



太乙真人给教师的启示

□ 包玲玲

“这就是我，万人敬仰的太乙真人。虽有点婴儿肥，但也掩不住我逼人的帅气。”

当一个满口“川普”、满嘴油渍的胖子手持酒葫芦跌跌撞撞出现时，高贵的“师尊”形象轰然崩塌。与其说他是仙界导师，不如说是从小巷旮旯里走出的市井神仙。我不禁深思：像太乙真人这样的老师，究竟算是云端的神祇，还是与学生共舞的凡人？

一、祛魅：消解权威符号的教育平权

相较于《封神演义》中驾鹤凌虚的传统的仙师形象，太乙真人的“不完美”恰恰成为破解当前教育困局的密钥。不完美的他像个孩子一样充满赤子之心，调皮贪玩。正是因为这种未被规训的赤子之心，让他始终与哪吒站在一起，让他始终用平等、无私的眼神望着哪吒。反观代表严肃、守纪的申公豹，纵然他法术精湛，却因功利心失去了与学生情感共鸣的能力。可见，身为教育者的我们，若掩盖自身局限，装腔作势，便会在无形中筑起那堵与学生心灵交流的高墙。

曾经有学生问我：“韩愈说‘师者，传道授业解惑也’，但如果您自己也有困惑呢？”

彼时，我沉默了。虽然身为教师的我们也常常感到困惑，并了解惑与伙伴们讨论至深夜，但我们从不在学生面前展露出一丝一毫。教师，不该是“全知”的角色，而是可以与学生一同探索未知、肩并肩作战的角色。如果我能够将自己的“无知”坦然告诉学生，那么这种袒露脆弱的勇气，是不是与太乙真人敢于承认自身不完美的风范有异曲同工之妙呢？

这么看来，太乙真人的酒葫芦里装的不是仙酿，而是一串钥匙——专解教育中的全知全能与完美主义铁链。而太乙真人式教师具有“祛魅功能”，以坦然展示缺陷的姿态打破权威的高墙，让师生之间可以平等对话。

二、容错：在试错废墟上重建认知圣殿

当儿子问我“太乙真人为什么允许哪吒捅娄

子”时，我看到了教育中更深的智慧。太乙真人允许哪吒犯错，面对其火烧村庄的暴行，没有用捆仙锁一捆了事，而是用山河社稷图打造充满童趣的游乐场。这一幕，让我联想到芬兰教育中的“失败日”——教育过程中不将错误视为洪水猛兽，学生便有了探索的勇气；想起陶行知“四块糖”故事里的教育艺术——错误不是认知的终点，而是认知升级的跳板；想起温州市实验小学科学课的“漏洞实验”——教师故意提供残缺天平和短路电路，学生们反而在混乱中点燃思维火花。真正的成长，不是避免犯错，而是在试错废墟上重建认知圣殿。

太乙真人式教师就像一个“容错”的陶艺师，总把学生跌落的跟头变成彩陶碎片，总将申公豹们眼中的残次品用真情浸润重塑，总用大爱与包容点化“顽石”。

三、唤醒：激发教育的本真力量

太乙真人的千年道行在救哪吒时化作飞灰，这般决绝的付出，值得每一位教育者深思。他在教导哪吒的过程中，没有强行将哪吒改造成“乖学生”，而是一直努力、积极唤醒其内心的善良与抗争的勇气。在现实中，一个被贴上“问题学生”标签的男孩，在教师发现其绘画天赋后，通过太乙真人式的鼓励重拾自信。当他在比赛受挫时，教师那句“你忘了哪吒怎么斗命运吗”，能让学生眼中的光芒再度被点亮。是啊，我命由我不由天！

太乙真人式教师自带“唤醒功能”。在教育广袤天地里，“唤醒”二字比“雕刻”更触及本质——点燃个体独特性，拒绝标准化雕刻。

太乙真人或许永远学不会申公豹的端庄持重，但正是这份“不完美”，让他成为了更好的教师。当他散尽千年修为，摸着肚皮说“值了”时，这个满身缺点的“死胖子”完成了对教育本质最深刻的诠释：真正的教育从不是雕刻完美的玉器，而是在混沌中守护生命。

（浙江省温州市实验小学）

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
执行主编 邢佳立
编辑 缪锦瑞 赵叶 邵平阳
王永锋 唐婉琳
投稿邮箱 xiaoxuebanyw@jxyk.com
网址 jxyk.zisu.edu.cn

学术支持单位
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定价 10.00元
出版日期 每月5日

卷首语

- 1 太乙真人给教师的启示 包玲玲

本期话题

【“思辨性阅读与表达”的多元推进】

- 4 “区分事实与观点”的测试与教学:来自国际阅读素养测试的启示
俞向军 李瑛莹
- 11 小学语文思辨话题的教学实施探索 滕衍平
- 15 围绕思辨性表达开展第一学段口语交际教学的实践探索
孔燕儿

备课之窗

文本解读

- 19 新旧统编教材一年级下册的比较研究 朱利俐

教学参考

- 24 聚焦英雄形象,传承革命精神
——革命文化题材类课文教学的实践探索 毛水菊

教学设计

- 28 补充绘本内容 点亮小学低年级学生学习力
——二年级拓展阅读《风躲在哪里?》教学设计与思考
王平

课堂撷英

精品赏析

- 33 探寻草房诗意 邂逅阅读美好
——《草房子》阅读推荐课教学实录与评析
顾杨春 执教 王华星 评析

课堂新探

- 37 校园生活情境助力第二学段学生观察表达力提升的路径探索
施 燕
- 42 指向审美创造素养培育的小学语文教学策略
——以第一学段为例
唐湘飞

教师发展

- 45 以课题研究促教师专业素养提升
高 杰

观点主张

观点直播

- 49 跨学科视域下整本书阅读的实践探索
唐绍龙
- 55 依托地域资源培育文化自信的小学语文跨学科学习设计与实施
童玉婷

教海拾贝

- 59 前置思考 深度融合:将单元习作内容融入阅读教学的实践尝试
洪永海
- 62 巧妙整合教材 实现学以致用
——以《身边的“小事”》《请教》与语文园地的整合教学
为例
张理想



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
微信公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码

声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据知识服务平台、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:0571-88213111

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:浙江广育爱多印务有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与浙江广育爱多印务有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。