

## 何妨吟啸且徐行

◎涂国文

“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。”

苏轼这首《定风波》，是我们耳熟能详的一首词。词人借雨中潇洒徐行之举动，表达了自己虽身处逆境却依然淡定从容的倔强性格和旷达胸怀。其实，如果我们换一个角度，这首词亦可用作我们对待中考作文的“处世金针”。

“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。”年份不同、教情不同、地域不同、命题人不同，历年来浙江各地中考作文命题也就千差万别。然而，万变不离其宗，无论中考作文命题如何变化，都很少超出这样三大命题功能：或重在考查考生对自我生命成长的体悟力，或重在考查考生对人生与社会的思考力，或重在考查考生的想象力。

与之相对应的是这样三大类中考作文命题：1. 自我生命成长类；2. 思辨类；3. 想象类。自我生命成长类作文多书写读书生活、家庭亲情、校园生活、人生理想、社会实践等内容，表现个体的生命成长，2023年杭州、嘉兴、舟山、丽水题即属此类；思辨类作文引导考生对人生和社会生活进行深度思考，宁波、衢州、温州、绍兴、湖州题大体可以归为此类；想象类作文，考生可以展开梦幻纪事或科幻想象，台州、金华题均与此相涉。

2023年浙江各地中考作文命题启示我们：关注自我生命成长与培养思辨力，永远是广大中考生决胜作文考场的“制胜法宝”。明年浙江中考将迎来全省统一命题的新变化，作文命题存在一定变数。然而，只要广大考生紧紧扭住关注自我生命成长与培养思辨力这个“牛鼻子”，我们完全可以像苏轼一样——

“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。”

作文新天地  
CONTENTS

# 目录

总第 641 期  
2023·10(初中)

卷首

01 何妨吟啸且徐行/涂国文

## 特别策划

2023年浙江省各地中考作文盘点

04 杭州卷/金瑞奇

06 坚持,奔赴那片星海/王懿轩

08 宁波卷/张霞儿

10 绿色的呼吸/胡涵瑜

12 “补救时代”之梦/童安宁

新赛场

主管、主办 浙江外国语学院  
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华  
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦  
顾之川 海飞 黄华伟  
金瑞奇

执行主编 涂国文  
编辑 陈玉赛 巫作猛 罗佛宝  
石晓玲

投稿邮箱 zuowencz@jxyk.com

地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号  
邮编 310023  
电话 0571-88213125  
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674  
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-136  
广告发布登记证号 杭西市管广发G-002

封面设计 杭州拾望方境教育咨询有限公司  
版式设计 杭州广育时讯广告有限公司  
印刷 杭州广育多莉印刷有限公司  
发行 浙江省报刊发行局  
订阅 全国各地邮局  
定价 5.00元  
出版日期 每月16日

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州广育多莉  
印刷有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。

- 14 绍兴卷/赵卓青
- 16 花开无声,恰自芬芳/崔铃君
- 18 三分线外的精彩/江熠辰
- 20 台州卷/虞选俭
- 22 打开障壁,见美好/王曼盈
- 24 金华卷/冯妙群
- 26 挽创新之雕弓 得成功之长空  
/张 平
- 28 嘉兴卷/徐玉根
- 30 名著,我生活中的教科书/陈紫薇
- 32 在更广阔的世界中找寻自己  
/徐优秀
- 34 湖州卷/杨祖艳
- 35 看不见的花/刘芮冰
- 38 衢州卷/舒 瑾
- 40 致《读者》编辑的一封信/陈李舟
- 42 温州卷/陈宝荣
- 44 坦荡认错/温 洲
- 46 犯错是为了看见/欧小悦
- 48 舟山卷/包国华
- 50 别想了,其实……/乐滋滋
- 52 丽水卷/王红梅
- 54 纸蝶踟蹰暖书吧/吴俊希
- 56 扬兴趣风帆,游无涯书海/周为水

## 声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、万方数据知识服务平台、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

