



警惕“夹生课”

□ 殷学忠

《狼牙山五壮士》是统编教材六年级上册的一篇红色经典课文。听很多教师上这节课,发现他们都会套用这样的模式:课始梳理、概括故事,接着师生交流并提炼小标题,然后循着故事主线,逐步研读描写五壮士动作、神情和语言的句子,其间穿插寻找描写群体和个体的语段,并加以区分辨析,讨论这样描写的好处。在多种教学手段的辅助下,整节课书声琅琅,交流充分,教学效果看似良好。执教者和听课者都感觉课上得有理有据,逻辑自洽,甚至可圈可点,技能和情怀一点都不缺。那么,真的是这样吗?

根据王荣生教授对课文功能类型的划分,《狼牙山五壮士》指向“定篇”,即让学生“彻底、清晰、明确地领会作品”。具体而言,教学本课,既要引导学生感受革命文化,又要落实读写一体的学习目标。实践中,采取两者齐头并进的方式,容易顾此失彼,把课上成“夹生课”。试想,学生刚进入故事情境,情绪刚被调动,教师突然一句“这是点面结合中的‘点’,那是点面结合中的‘面’”,硬生生把学生拉回现实。如此,一节课上,学生在“入戏”与“出戏”之间反复跳跃,不大可能情绪饱满,轻松完成学习目标。

为此,不妨站在落实学习任务群的视角,审慎处理教材,统筹安排学习任务。依笔者愚见,教学此类课文,可以设置两个学习板块:一个板块主要学习“故事”,一个板块主要学习“要素”。这样目标明确,重点突出,主线明晰。

第一板块学习“故事”,旨在引领学生实现语言

积累,潜入文本,尽情朗读。在这个板块中,教师不该用琐碎提问割裂情境,以“概括小标题”的名义分解故事,而要营造良好的阅读氛围,以富有情感的语言连缀课文内容,激发学生的阅读期待和对英雄人物的崇敬之情。师生入情入境地读好英雄故事,表达真情实感。可以说,感知革命文化,传承革命精神,成为这个板块的“独当之任”。这样教学,能够实现教学资源的最优化处理。

第二板块学习“要素”,旨在引导学生深入理解文本以及进行实操。在这个板块中,教师应培养学生的理性思维,充分用好课文这个“例子”,采用“扶放结合”的教学思路,让学生学习“点面结合”的场面描写方法。师生首先共同学习课文第二自然段。教师帮助学生分清楚什么是“点的描写”,什么是“面的描写”,讨论、理解“点面结合”的益处和必要性,以及“点面结合”的呈现方式,此为“扶”。然后,对于剩下的“战斗部分”,教师可放手由学生分组讨论,展开自学,其间让学生趁热打铁,练习运用“点面结合”的方法,实现有效迁移,真正落实单元语文要素。

回顾革命文化题材课文的教学,之所以会出现“夹生课”,是因为不少教师缺乏独立思考能力,解读文本的方式呆板,同时课感迟钝,青睐于按部就班地上有固定流程的课。对此,须擦亮眼睛,不让“夹生课”以次充好,混迹于课堂。为避免出现“夹生课”,教师需要以严谨认真的治学态度和广博精进的专业学识来对待教学,及时复盘反思,戒“懒”戒“躁”,努力提升自己的专业技能。

(山东省曲阜市鲁城街道春秋小学)

教学月刊

小学版



卷首语

- 1 警惕“夹生课” 殷学忠

本期话题

校本教研

- 4 打造区域研修“向心圈”助力小学语文校本教研困境突破的实践探索 王红霞
- 10 以研修手册为抓手,推动语文教师专业发展 蔡静 王伟
- 15 建设高效学习共同体 探索校本教研新模式 崔晨
- 19 从夯实基础到项目开发
——基于教师成长轨迹的校本教研实践 吴小琴
- 23 依托信息技术 走向智慧教研 金颖 金鑫
- 27 以问设研 以课深研 以评促研
——“逆向设计”理念下小学语文高质量教研的实践探索 朱珍珍 王存

备课之窗

教学设计

- 32 统整单元内容,让识字教学有趣、有序、有效
——一年级上册第六单元整体设计与思考 蒋俊雅

课堂新探

- 36 在理趣结合中优化拼音教学
——以一年级上册第三单元为例 朱利俐

主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
执行主编 邢佳立
编辑 赵叶 邵平阳 王永锋
唐婉琳 缪锦瑞
投稿邮箱 xiaoxuebanyw@jxyk.com
网址 jxyk.zisu.edu.cn

学术支持单位
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定价 10.00元
出版日期 每月5日

40 借联结策略解锁思维
——统编教材二年级上册第五单元教学谈 俞翔

43 具身视域下第二学段习作教学路径设计 朱红

47 指向真实问题解决的小学语文跨学科主题学习
——以“寻印长江”为例 马跃齐

评价研究

50 单元统整视域下习作评价指标的动态建构
——以四年级下册第五单元为例 盛盈

教师发展

54 问题导向的教研策划与实施 单志明

教海拾贝

58 例谈学习任务群视角下的古诗教学样态 陈丹

60 梳理课文:落实学生核心素养的重要抓手 傅登顺

63 单元整组视域下普通单元的习作教学策略 朱迺欣



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
微信公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据知识服务平台、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:0571-88213111

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:浙江临安曙光印务有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与浙江临安曙光印务有限公司生产部联系(电话:0571-63783589-806)。