



对于写作来说,生活是平等的

□ 徐如松

叶圣陶曾经说过:“作文这件事离不开生活,生活充实到什么程度,才会做成什么文章。”在他看来,要写好作文,就要热爱生活,充实生活,从生活中找到写作素材,发掘生活中的真善美。

叶老的主张当然正确,但我发现不少老师都误解了这句话。他们认为,学生之所以写不出好作文,主要在于他们没有生活与体验。所以,老师们就急功近利,越俎代庖,带领学生参观一个公园就写一篇游记,操作一个实验就写一件有趣的事……殊不知,这种方式只能“授之以鱼”,而无法“授之以渔”。

史铁生以短篇小说《我的遥远的清平湾》蜚声文坛,他在同名小说集的代后记《几回回梦里回延安》里说:“体验生活和生活体验是两回事。抱着一篇什么的目的去搜集材料,和于生活中有了许多感想而要写点什么,两者的效果常常相距很远。”学生写游记、观察日记等就是这样。他们只是在“体验生活”,是由外而内进入,而没有实际进行“生活体验”,由内而外喷涌。曾经读到过一则笑话,说春游前一个小学生问老师回来要不要写作文,老师说要写,学生就问能不能请假不参加。其实这也不算上什么笑话,因为在三十多年的语文教学中,我也实实在在遇到过此类“申请”。

史铁生强调:对于写作来说,生活是平等的。所有的生活都有深刻的含义。他反对把生活分为

“适于写的”和“不适于写的”两类。在他看来,所有的生活都是值得写的,关键在于写出“深刻的含义”。

学生作文也一样。每个学生的生活都是“平等”的,那为什么写作文时有人“文思泉涌”,有人“搔首踟蹰”呢?还是史铁生说得好:“文思枯竭的人往往不是因其生活面窄,而是因为思想跟不上时代,因为抱着些陈规陋习、懒散和遇见到新事而看不惯。”所以他强调要勤于学习与思考,只有这样,才能使人觉得身边有永远写不完的素材。就好比牛不管是吃新鲜的嫩草还是枯黄的干草,只要能够反刍与吸收,或多或少都对自身有益。如果不反刍、不吸收,就算每天吃大豆也增加不了营养。

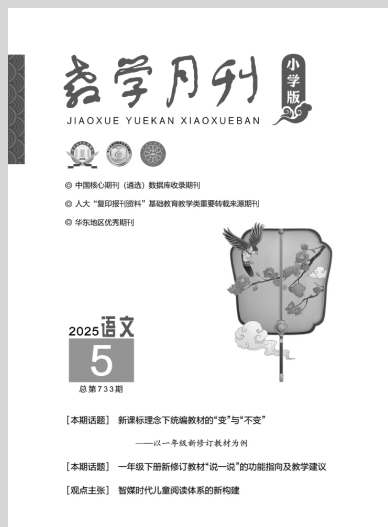
对于习作教学,我们应当思考这样一个问题:作为一个重度残疾人,史铁生常年坐在轮椅上,活动空间非常有限,他的生活是“不充实”的。但为什么他能够写出这么多震撼人心的佳作,而四肢健全的我们,每天忙忙碌碌地生活,反而写不出只言片语呢?

问题的症结在于对叶老的话的误解。要写好作文,生活的“充实”的确非常重要,但这种充实不是外加的,而是内隐的,它取决于你看待生活的态度。正如史铁生告诉我们的那样:对于写作来说,生活是平等的。

(浙江省嘉兴市秀洲区教育研究和培训中心)

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
执行主编 邢佳立
编辑 唐婉琳 赵 叶 缪锦瑞
邵平阳 王永锋
投稿邮箱 xiaoxuebanyw@jxyk.com
网 址 jxyk.zisu.edu.cn

学术支持单位
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊 号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定 价 10.00 元
出版日期 每月 5 日

卷首语

- 1 对于写作来说,生活是平等的 徐如松

本期话题

【一年级新修订教材的分析及使用】

- 4 新课标理念下统编教材的“变”与“不变”
——以一年级新修订教材为例 何必钻
- 9 一年级下册新修订教材“说一说”的功能指向及教学建议
郑 艺 李春清
- 14 教材修订背景下低年级学生自主阅读能力的培养策略
——以一年级下册《咕咚》的教学为例 姚 媛
- 17 整体为基 朗读为核 情趣为要
——一年级下册《浪花》教学设计 陈瑞睿 黄美丽
- 23 把握学习规律 破解教学难题
——一年级下册《浪花》教学评析 俞国平

备课之窗

文本解读

- 25 统编教材的文字记忆导向:理论框架、编排逻辑与教学创新
朱必文 朱淑芳
- 30 统编教材第一学段“书写提示”的功能与使用策略 陈 新

教学参考

- 34 积累语言材料,提升语言运用能力 陈小红
- 37 以比较阅读筑基,促思维能力成长
——以三年级下册《火烧云》为例 康嘉禄

课堂新探

- 40 调整教学顺序,让生本课堂更精彩 蒋菊香
- 44 习作单元中习作例文多元使用的实践探索 汤虹飞
- 48 基于逆向设计的小说单元整体教学路径 俞潇俐
- 52 畅通对话机制,提升语文实践活动实效
——以“读游经典”主题实践活动为例 黄铁成 童玉娟

观点主张

观点直播

- 56 智媒时代儿童阅读体系的新构建 瞿卫华

评价研究

- 60 小学语文习作增值评改表的设计与应用 张丽敏

教海拾贝

- 63 古诗词教学中背景资料运用适切性的思考和实践 蒋爱凤



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
微信公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据知识服务平台、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:0571-88213111

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:浙江广育爱多印务有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与
浙江广育爱多印务有限公司生产部
联系(电话:0571-22805887)。