



叩响写作之门：三个让笔尖飞舞的游戏

◎王碧峰 浙江省青田县教育教学研究室

同学们，你们是否曾有过这样的时刻——面对作文题目，心中涌动着千言万语，但笔尖却仿佛被施了魔法，难以落笔？别担心，我们都曾有过这样的困惑。今天，就让我们通过三个小游戏，一同叩响写作之门，让笔尖自由飞舞。

第一个游戏名为“叩门铃”。设想写作是一扇神秘的门，里面蕴藏着你所所有的灵感。你所要做的，并非被动等待门自行开启，而是主动伸出手，轻轻叩响门铃。如何叩响？很简单——写下第一个闯入脑海的句子：“我记得那个午后……”“如果说起夏天……”。不必纠结这个开头是否足够精彩，关键在于让笔尖动起来。奇妙的是，一旦你叩响门铃，门后的灵感便会苏醒，文字便会如同活泼的小精灵，纷纷涌出，与你相见。

第二个游戏名为“照镜子”。当灵感被唤醒后，我们需要学会为抽象的情感“塑形”。其秘诀在于：摒弃空泛的词语，用真实的细节来描绘。若要表达“感动”，请刻画那泛红的眼圈与偷偷擦拭的动作；若要表达“紧张”，请展现那颤抖的指尖与手心的细汗；若要描述“喜悦”，请捕捉那发亮的眼睛与哼着歌的嘴角。这面“镜子”，映照出的是你丰富的内心世界。它要求你调动所有感官，将抽象的感受，转化为读者看得见、听得着、能共鸣的生动画画。

第三个游戏名为“搭积木”。当丰富的素材在镜中逐一显形，接下来就要像搭积木一样，建造属于你的文字城堡。首先，寻找最重要的“基石”——最核心的感受；其次，挑选几根最精彩的“梁柱”——探究产生这种感受的原因；最后，盖上灵动的“屋顶”——你从经历中获得的独特感悟。切记，优秀的建筑师懂得取舍，唯有选择最合适的积木，才能构建出既稳固又美丽的城堡。

同学们，写作绝不应成为沉重的负担，而应是一场让思维起舞的快乐游戏。“叩门铃”教会你勇敢迈出第一步，“照镜子”训练你细致观察，“搭积木”引导你精心构造。掌握了这三个游戏，你会发现，笔尖真的可以飞舞起来。

卷首

01 叩响写作之门:三个让笔尖飞舞的游戏/王碧峰

特别策划

“阅读好书刊·分享好故事”主题征文选登

05 繁花落尽,即是新生

——《朝花夕拾》读后感/郑一凡

08 小期刊,大世界/舒伊依

11 以自然之序,串联生命之错综

——读《昆虫记》有感/王玉洁

13 重读《简·爱》:论平等的尊严

/朱梓萱

16 眼中景,虚与实

——读《我与地坛》有感/张靖晗

18 木车辙里的传承

——读《论语》有感/马乐俊

20 从《水浒传》看英雄的隐忍与
反抗/陈佳豪

22 你如同黑夜里的一束光/刘欣然

23 你的名字

——读《红岩》有感/杨依曼

新赛场

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
文字编辑 陈玉赛 巫作猛 罗佛宝
石晓玲 张世琼 赵坤
美术编辑 李慧芬

投稿邮箱 zuowencz@jxyk.com

地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88213125
网址 http://www.zwztd.net.cn

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-136

印刷 浙江临安曙光印务有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订阅 全国各地邮局
定价 10.00元
出版日期 1月16日

本刊如有印刷质量问题,请直接与浙江临安曙光
印务有限公司生产部联系(电话:0571-63783589)。

新少年

星约

- 26 以文为壤,孕育出专属自己的玫瑰
——专访第十九届“浙江省少年文学之星”获得者吴姝潼/刘莉

- 30 暮色将尽/吴姝潼

笔会

- 33 琵琶弦动,梦想绽放/胡迎霞
35 窗里窗外/傅一格
37 睡眠争夺战/吴雨泽
39 各美其美,美美与共:麋鹿族群的多元生存启示录/季奕成
41 美好的回忆,刺骨的批判
——读《呼兰河传》有感/胡大桐
43 温暖的瞬间/吴研欣
45 思念的声音/周澄

写作课堂

- 47 “压轴戏”藏玄机:中考作文结尾的优化“密码”拆解/屠新词

精点悦读

- 55 托物言志,言近旨远/赵建英

新锦囊

新中考

作文攻略

- 63 2025学年浙江省温州市联盟学校九年级(上)第一次联考作文评析/姜林娜 谢晓乐

素材攻略

- 70 主题:人生态理想与成长之路/韩雨响
76 主题:敬畏自然/叶玲玲

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

