别让语文课在课件上"舞蹈"

□唐绍龙

随着信息时代的到来,信息技术正不断丰富着 教师的教学手段,助推教学研究步步深入。仔细观 察课堂教学,不难发现,课件是小学语文教师的"钟 爱"之物。

关于课件,我有过几次难忘的经历。

有一次,我要上一节公开课。因为去学校的路上遇到堵车,到会场后没有多余的时间进行课件测试,上课时直接将大屏幕连接自己的手提电脑。接下来发生的事情让我终生难忘。

"同学们,请把目光聚焦到课件上,特别是标红 的字要好好记在心里,我们一起读……"我的话还 没有说完,大屏幕一下子黑了。我摇了摇从地板里 钻出来的连接线,过了几秒钟后,屏幕和电脑连接 上了。到了梳理内容的环节,我先借用课件中的图 表进行示范。刚刚示范完,屏幕和电脑又断开了。 学生看不到课件出示的内容和具体要求,只能借助 学习单和我现场的口述来进行练习。之后,进入品 读语言的环节,课件出示了几个片段让学生对比阅 读。学生读一句,屏幕就闪一下,与电脑断开连接, 反反复复了五六次。学生被弄得一愣一愣的。我 只能挤出微笑,时不时加一两句调侃的话语,以缓 和尴尬的气氛。到了小练笔环节,又出岔子了。这 时,我发现只要摁住地上的连接线的某一处,就不 会出现连接不上的问题。于是,从呈现图片和练笔 要求开始,到练笔反馈结束,整整18分钟,我一直 牢牢地踩着那一处,寸步不离。下课后,我感觉出 了一身的汗,深切地体会到自己对课件是如此 依赖。

还有一次,我参加温州市举办的课堂教学评比 活动。事先精心准备了课件。然而,上课效果不是 很好。这是由许多原因造成的,其中一个原因是我 对课件抱有绝对的"信任",觉得只要按照课件呈现的顺序和方式,一步步教下来就可以了,忽视了课堂教学本身的规律和魅力。在教学进程中,我老是想着课件如何呈现,下一张课件内容是什么,哪里要点击播放……完完全全成为课件的俘虏。

2019年9月份,县里举行校长论坛活动,邀请秦建云校长作嘉宾。他带来的课件只有三张幻灯片和几句话。围绕这三张幻灯片,秦校长讲了整整两个小时,而且内容很精彩,现场掌声不断。我不由得想到多年前,曾有幸接触过于永正老师和贾志敏老师。如今看来,"黑板上的语文课"历久而弥新。

这些年,我在县里上过一二十节公开课,有时为了制作一张好看的PPT,不惜花上一个上午的时间。如果自己制作不出想要的效果,还会找人帮忙。我常常在想,如果把这些时间放在对教学内容的研究上,是不是会有另外的收获?身边很多老教师在上公开课的时候,最烦恼的是课件制作,他们更多的时候和我们这些年轻教师讨论的不是教学而是课件的切换和呈现,这是不是新时代的新折磨?身边大部分新教师上交流研讨课时,把60%的时间花在课件的制作上,课后的评价往往聚焦在"你的课件做得真好"上,这真的值得赞扬吗?

任何事物都有两面性。关于课件,它有说不完的优点,是新时代教师教学能力的外显方式之一;它也有很多弊端,窄化了教学路径,弱化了课堂生成……所以,我们要清醒地认识到课件只是一种辅助教学的工具。我们的语文课应该避免在华丽的课件上"舞蹈"。

(浙江省苍南县教师发展中心 325800)

教学月刊

《教学月刊•小学版》官方微博地址

http://t.qq.com/jxykxxb



主管 主办 浙江外国语学院

出版《教学月刊•小学版》编辑部

社长 总编 陈永华

副社长 副总编 谢雅琴

主 编 陈永华

责编 陈辛赵叶

苏 艳 邵平阳

封面设计 杭州漂石广告有限公司

业务合作单位

浙江省教育学会小学语文教学分会

刊 号 ISSN 1671-704X

CN 33-1280/G4

定 价 10.00元 出版日期 每月5日 卷首语

1 别让语文课在课件上"舞蹈"

唐绍龙

声期话题

思维发展与提升

4 小学阅读教学培养学生高阶思维的意义、落点及策略 刘荣华

9 审辩式思维和口语交际能力同步发展:中年级口语交际课的 教学追求 陆 虹

12 指向思维提升的小学语文课堂提问策略 张雪姣

14 让思维之花在文言课堂中绽放

——四年级下册《文言文二则》教学设计 施黎明

17 活用学习支架 发展学生思维

——五年级下册《全字塔》教学设计 干亚芳

19 搭建思维阶梯 提升思维质量

——五年级下册《跳水》(第1课时)教学设计及评析

舒 平 设计 刘荣华 评析

备课之窗

教学参考

22 在精磨精备中走向精讲精练

——基于疫情时期线上课堂教学的思考 王宇燕

文本解读

25 以"辩"促"辨",领跑思维力训练

——六年级下册《两小儿辩日》读解 周一贯

27 统编教材中"资料袋"的类型、价值及使用时机 朱旭光

教学设计

29 在自主合作探究中学习景物介绍

——五年级下册口语交际《我是小小讲解员》教学设计

季佳赟

目录Contents

2020/5语文(总第553期)

课堂新探

识字与写字教学

33 计学生练就一双"慧眼"

——第一学段写字教学观察指导策略的研究 蔡燕娜

阅读教学

37 现代诗教学的定位与策略

——以四年级下册第三单元为例

张 霞

41 基于生本理念的"快乐读书吧"课堂导读策略探析

黄华芳

习作教学

44 统整单元主题与疫情资源,推进语文教学深入

——以五年级下册习作单元为例

李海华 陈学辉

48 搭建范例支架 细化习作过程

——五年级下册《那一刻,我长大了》教学实践 卓汉雄

评价研究

51 小学语文"积累与运用"题的研制

全 栞

观点主张

观点直播

57 意象探寻:古诗词教学的有效打开方式

吴淼峰

60 借音乐元素提升语文之美

——王崧舟阅读教学艺术探析

马四云

教师博客

教海拾贝

64 当回叶绍翁

方利民



教学月刊微信 公众号二维码



《教学月刊·小学版》 (语文)邮政订阅二维码 **



为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被"中国基础教育期刊文献总库"及CNKI系列数据库(中国知网)"万方数据——数字化期刊群""龙源期刊网""超星期刊域出版平台"收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬—次性给付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

地址:浙江省杭州市文二路174号

邮编:310012

电话:(0571)88210809

88213169(编辑部)

88846561(发行部)

传真:(0571)88060412

电子邮箱:xiaoxuebanyw@jxyk.com

网址:http://www.jxyk.com 发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号: 杭西市管广发 G-002

印刷:杭州广育多莉印刷有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州 广育多莉印刷有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。