

“就近设喻”，让你妙笔生花

◎汪啸波 浙江省杭州英特外国语学校

常有人抱怨作文写不出文采：旖旎的风景、甜蜜的感情、滚烫的眼泪……一下笔，干涩苍白、味同嚼蜡。

写作需要描写，描写需要修辞。精彩的修辞，恰似一根魔法棒，可以点亮黑暗中的灯。修辞手法很多，我仅以比喻为例，谈一点心得体会。

“敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”北朝民歌《敕勒歌》，描绘了草原的辽阔壮美，抒写了敕勒人热爱家乡、热爱生活的豪情，大气磅礴、雄浑高亢。“穹庐”，是古代游牧民族居住的毡布帐篷，今天称“蒙古包”。“天似穹庐，笼盖四野”从游牧民族日常生活中取喻，真切、形象、温暖。真切指草原上“穹庐”之多、之常，形象指草原深处远望苍天如“穹庐”的圆顶，温暖指“穹庐”引发思家的感情。传说高欢进攻西魏惨败，为了稳定军心，振作士气，让大将斛律金演唱《敕勒歌》。慷慨激昂的歌声冲淡了大军战败的颓靡，宣泄了将士的悲愤，“穹庐”二字，勾起人们多少温暖的怀想！

其实，“就近设喻”在其他文学作品中也不鲜见。同样写“穹庐”，碧野的《天山景物记》中写道：“草原是这样无边的平展，就像风平浪静的海洋。在太阳下，那点点水泡似的蒙古包在闪烁着白光。”这里，把辽阔的“草原”比成浩瀚的“海洋”，就“海洋”设喻，《敕勒歌》里的“穹庐”，就只能缩小成“闪烁着白光”的“水泡”了。

再看艾青成名作《大堰河——我的保姆》：“大堰河，今天，你的乳儿是在狱里，写着一首呈给你的赞美诗，呈给你黄土下紫色的灵魂。”这里的“就近设喻”，意蕴丰富。“黄土”固然是中华民族的坟茔之土，但金衢盆地是“黄土丘陵”呀；而“紫色”固然寓“高贵”之意，是否也应该有大堰河辛勤劳作、风吹日晒的肤色指向？

“就近设喻”的极致，原地取材，因物赋形，情景交融。学会了，你的笔就可以绘出阳光，呼唤风雨。

作文新天地
CONTENTS

目录

总第647期
2023·12(初中)

卷首

01 “就近设喻”,让你妙笔生花/汪啸波

特别策划

国防教育主题征文

- 05 印象中国/陈姝言
07 心系国防,爱我中华/傅业轩
09 国泰民安须思危/凌芝昌
11 望来路,行前途/陆云彩

新赛场

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
编辑 陈玉赛 巫作猛 罗佛宝
石晓玲 张世琼

投稿邮箱 zuowencz@jxyk.com

地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88213125
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-136
广告发布登记证号 杭西市管广发G-002

封面设计 杭州拾望方境教育咨询有限公司
版式设计 杭州广育时讯广告有限公司
印刷 杭州广育多莉印刷有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订 阅 全国各地邮局
定 价 5.00元
出版日期 每月16日

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州广育多莉
印刷有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。

新少年

■ 星约

13 有美一人,清扬婉兮
——访薛洛加/王 敏

16 黄昏/薛洛加

■ 笔会

18 父亲/李依霏

20 观钱塘潮/高盛礼

22 诗在,黄鹤楼在,长安就在
——观《长安三万里》/周美洵

25 唱出我们的风采/陶 珽

27 做自己的太阳/张家豪

30 “慧眼”观天下/蔡俊耀

32 我的家乡在“浙”里/雷张弛

■ 写作课堂

34 学写故事/章林华

■ 精点悦读

42 以我观物,故物皆著我之色彩
——艺术表现手法之借景抒情/郑晓群

新中考

■ 中考攻略

50 浙江省嘉兴市2023年初三中考适应性考试作文题目评析
/龚龙华

■ 声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、万方数据知识服务平台、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

新锦囊

