

语文课应该慎用“板贴”

□ 沈远铭

近年来,很多语文课上,教师喜欢使用各式各样的“板贴”来取代传统的板书——将需要板书的内容打印在花花绿绿的纸上,依据上课的进度,把这些事先精心设计、剪裁好的纸片张贴在黑板上。这样做,似乎节省了教师上课书写的时

间,让板书显得工整、美观,实际上弊端很多。第一,“板贴”的使用容易让教师忽略课堂上的动态生成。“板贴”是教师在课前预设好的,从某种程度上讲,其内容及呈现的顺序体现了教师的“教路”。但是,课堂是动态变化的,语文教学不可能按照教案一成不变地进行。而“板贴”是固定不变的。使用“板贴”时,教师很容易忽略课堂上的实际学情,只考虑预设的“教路”,从而牵着学生的鼻子走,抑制了学生的创造力,使课堂显得呆板、生硬,不利于学习真实地发生。

第二,“板贴”的使用忽视了教师板书过程中对书写的示范作用。当下,很多教师的书写能力堪忧。“板贴”可以巧妙地遮掩教师书法基本功不扎实的缺陷,让课上得更加完美。众所周知,教师要想让学生写好字,自己就得率先垂范。工整美观的板书对于学生来说是很好的书写模板。提倡教师板书,摒弃使用“板贴”,能迫使教师正视自己的短板,努力练习书法,用实际行动对学生起到引领示范的作用。

第三,“板贴”的使用不利于学生养成勤做笔记的好习惯。勤做笔记的好处很多,一是有助于学生全身心地投入到学习中,二是有助于学生对学习内

容的理解,三是有助于学生对所学知识的复习和记忆,四是有助于学生对所学内容进行深加工和精细化处理。而“板贴”都是教师事先准备好的。“板贴”上的内容再多,教师也只需要几秒钟就贴好了,貌似提高了课堂的教学效率,为教师“赢”得宝贵的时间,实则忽视了留给

学生动手做笔记的时间,让学生在语文课上“动口不动手”,从而影响语文学习的效果。第四,“板贴”的使用在一定程度上造成了资源的浪费。近年来,“板贴”制作得越来越精美,越来越花哨,一堂课下来少说也要用上十来张“板贴”。它们与幻灯片不同,幻灯片是可以循环使用的,而“板贴”很多时候都被当作一次性教具。如果教师一方面向学生传导绿色低碳消费的理念,另一方面却行使资源浪费之实,那本身就是一种不好的示范。

第五,“板贴”的使用会导致教师备课过程中精力的分散。一堂课,教师应该凝心聚力,把宝贵的时间和精力花在解读教材和设计教案、学案上。如果将时间和精力花费在“板贴”的设计和剪裁上,那是非常不值得的。另外,在家常课当中使用“板贴”,不管是在精力上还是在财力上,对教师本人来讲都是一种不小的负担。而且,如果教师过于追求形式的华丽,让语文课显得花里胡哨,“形新实老”,那么教学离失败就不远了。

综上所述,语文课贵在真实、真情、真心、真意。让我们慎用“板贴”吧!

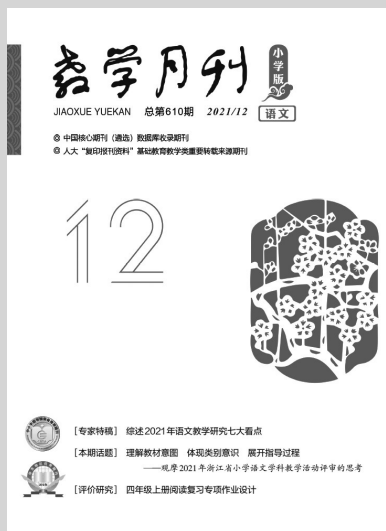
(浙江省仙居县实验小学 317300)

教学月刊

小学版

《教学月刊·小学版》官方微博地址

<http://t.qq.com/jxykxxb>



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
副主编 邢佳立
责编 陈辛 赵叶 邵平阳
封面设计 杭州漂石广告有限公司

业务合作单位
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定价 10.00元
出版日期 每月5日

卷首语

- 1 语文课应该慎用“板贴” 沈远铭

专家特稿

- 4 综述2021年语文教学研究七大看点 戴正兴

本期话题

聚焦语文学科核心素养的表达类内容研讨

- 8 理解教材意图 体现类别意识 展开指导过程
——观摩2021年浙江省小学语文学科教学活动评审的思考
余 琴
- 13 立足单元 搭建支架 趣编童话
——三年级上册习作《我来编童话》教学设计与点评
张雪姣 设计 刘荣华 点评
- 16 玩出习作新“花”样
——四年级上册习作《记一次游戏》教学设计与点评
陈洪波 设计 曹鸿飞 点评
- 19 设计支架 展开学程 促进习作
——六年级上册习作《学写倡议书》教学设计与点评
莫 晶 设计 盛新风 点评
- 22 在角色转换中实现思维翻转
——六年级上册口语交际《意见不同怎么办》教学设计与点评
吕 琴 设计 施燕红 点评
- 26 读懂学情,让习作教学真正服务于学生
——观摩2021年浙江省小学语文学科教学活动评审有感
单志明

备课之窗

教学设计

- 29 依材选法,表达中心
——六年级上册第五单元“围绕中心意思写”教学设计
卓汉雄

课堂新探

阅读教学

- 33 借助阅读策略,丰富深度学习的路径 王 宁
- 36 指向思维和表达的预测策略教学
——以《胡萝卜先生的长胡子》为例 俞奇娜
- 40 “中国四大民间故事”群文阅读教学中比较策略的运用探索
赵贞俐
- 43 基于阅读经验的学习活动实施策略 王 瑛 金春燕
- 46 基于注意网络理论的语文教学基本策略
——以《我爱故乡的杨梅》为例 张常洁 晏凯璇

习作教学

- 48 活用资源 联结阅读 互动评价
——状物类习作教学策略谈 吴林妹

综合性学习教学

- 51 读“立体”的诗,探寻诗歌背后的故事
——四年级上册第七单元项目化学习案例 陈春琴

评价研究

- 54 融当代、当地文化与语文实践于一体
——小学语文六年级上学期期末素养检测试卷的命制
金姝娟 骆红芳
- 59 四年级上册阅读复习专项作业设计 张卫其 张昕雯

教师博客

教海拾贝

- 63 以涂鸦为介,开启低段学生写话之门 王春霞



为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被“中国基础教育期刊文献总库”及CNKI系列数据库(中国知网)“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“超星期刊出版平台”收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:(0571)88210809

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

传真:(0571)88060412

电子邮箱:xiaoxuebanyw@jxyk.com

网址: <http://www.jxyk.com>

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:杭州长命印刷有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州长命印刷有限公司生产部联系(电话:0571-88533963)。



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码