

让阅读成为写作的底气

◎王建军 浙江省诸暨市海亮高级中学

当目光掠过文字,当指尖触摸书页,我们便踏上了一场穿越时空的阅读之旅。阅读,是与先贤的对话,是对世界的凝视,更是生命的成长;而写作,则是这场旅行的注脚与升华,是将眼前之景、心中之情、脑中之思熔铸成文字的蜕变。阅读与写作从来不是两座孤岛,它们彼此借力,共生共舞,在思想的星河里互为舟楫,在精神的原野上同赴远方。

杜甫云:“读书破万卷,下笔如有神。”阅读为写作提供素材、灵感和范例。当我们在《诗经》中触摸草木的呼吸,在《红楼梦》中品味人情的冷暖,在《呐喊》中感受时代的阵痛,在《百年孤独》中丈量孤独的永恒,那些文字便犹如涓涓细流,悄然浸润心田。它们不仅为写作打开了素材的宝库,更在字里行间悄然锻造我们的思维之刃:记叙文的情感细腻,散文的形散神聚,议论文的逻辑严谨,皆可在深度阅读中习得章法。

如果说阅读是输入,那么写作便是输出。我们读《赤壁赋》,叹服苏轼“哀吾生之须臾,羨长江之无穷”的豁达;但若不尝试用笔墨记录自己面对挫折时的思考,这份豁达便只是书中的符号。我们品《乡土中国》,理解费孝通笔下“差序格局”的社会肌理;若不通过文字分析自己生活中的人际网络,这份洞察便难以真正内化为自己的思想。写作,是阅读的延伸:它要求我们从“被动接受”走向“主动消化”,从“理解文字”迈向“重构意义”。当我们写下滚烫的字句时,那些曾在书中读到的理想与勇气,便在笔尖锻造成独属于自己的勋章。

在作文课上,我们常常困惑于“无话可写”或“词不达意”。究其根本,往往是阅读积累不足,或是未能将阅读的“输入”转化为写作的“输出”。其实,读与写是双向奔赴的共生关系:阅读,为写作积累素材的厚度与视野的广度;写作,让阅读的价值在表达中真正落地生根。

写作没有终南捷径,阅读是可靠的通途。相信终有一天,当你提笔时,那些曾读过的书、走过的路、思考过的问题,都将化作璀璨的星光,照亮你前行的方向。让我们以阅读为帆,以写作为桨,驶向更辽阔的远方。

CONTENTS 目录

作文新天地

总第 730 期
2026.4 (高中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海 飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
编辑 张世琼 石晓玲 巫作猛
陈玉赛 罗佛宝 赵 坤
美术编辑 李慧芬

投稿邮箱 zuowengz@jxyk.com
地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88216147
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-135

印刷 浙江临安曙光印务有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订阅 全国各地邮局
定价 5.00 元
出版日期 每月 1 日

本刊如有印刷质量问题,请直接与浙江临安曙光印务有限公司生产部联系(电话:0571-63783589)。

卷首

01 让阅读成为写作的底气/王建军

新文苑·新青年

青年说

阅读选书,和“情绪价值”有关吗?

05 潜入深海,或困于浅滩 /张梓童

09 以辩证之态,觅书香之魂/万雨泽

11 暖书怡情,硬书铸骨 /林涵栩

12 融宏大叙事,拾个体情绪/汪子诚

15 阅读跟时间密切相关 /夏 智

同题赛场

特别策划:“理性的力量”同题写作

20 理性之刃,应以心驭之 /张曦文

22 祛魅理性 /尤熠芸

24 理性的纠缠态,力量的辩证式

/祝珞宸

印象青春

26 家在江南雨落处 /韩丹宁

28 方与圆的处世之道 /潘睿键

30 寒夜里孤独的流星 /邱嘉乐

新写作·新高考

备考攻略

32 搭建思维支架,让说理更有力

——浙江省金砖联盟2025年

上学期高二期中考作文题评析

/孙慧丽

素材应用

38 “载体”失窃与“灵韵”重生:卢浮宫

之劫的文明守护之思 /黄海燕

失分升格

43 明确概念,打下作文强基/邢旭梅

新阅读·新视野

教师作家

49 读书,就是回家 /陈剑宏

评弹

52 一种可能,一种答案

——重读《伊凡·伊里奇之死》

/郑一舟

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因

故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

