

逻辑：文章的筋骨

◎郑军亮 浙江省嘉兴市秀水高级中学

一篇高中作文是否优秀,评价标准是多方面的,但具备清晰的逻辑是必不可少的条件。逻辑是文章的筋骨,是思想的秩序。没有逻辑的文字,如同一盘散沙,任凭辞藻如何华丽,终究立不起来;没有逻辑的思想,如同一团乱麻,任凭情感如何充沛,终究表达不清楚。对于高中写作而言,逻辑不是可有可无的点缀,而是决定文章品质的关键。

何谓逻辑?逻辑是思想的卫生学。正如搞好卫生能清除身上的病菌,理顺逻辑则能清除思维的谬误。具体落到写作实处,逻辑要求我们做到三件事:概念明确、判断合理、推理严谨。

概念明确,是逻辑的起点。例如:写“躺平”,要分清它是消极避世的颓废,还是缓解内耗的理性选择;谈“内卷”,不能混淆良性竞争与恶性内耗。概念一旦模糊,整篇文章便如无舵之舟,不知所向。荀子有言:“名定而实辨。”概念界定清晰,所论述的事实与道理才能分明。下笔之前,不妨先扪心自问:我笔下的核心概念,究竟是什么意思?

判断合理,是逻辑的中枢。真实的世界从来不是非黑即白的。如果作文中充斥着“只要……就……”“凡是……都……”的绝对化表述,往往暴露了思维的片面与粗糙。真正的逻辑判断,懂得限定条件、把握分寸、留存思辨空间。孔子主张“执其两端,用其中于民”,便是告诫我们要摒弃极端思维,形成客观合理的判断。

推理严谨,是逻辑的核心筋骨。从原因推导结果,从现象深挖本质,从个别归纳一般,每一步论证都要有依据、有衔接、有逻辑关联。不能凭主观臆断随口说“我觉得”,不能毫无铺垫跳跃式断言“很明显”。严谨的推理如同闭环链条,环环相扣、无懈可击。唯有如此,观点才能站稳脚跟,论证才能令人信服。

写作中的逻辑训练,最终培育的是人的独立思考能力。一个在作文中习惯偷换概念的人,在生活中也容易被似是而非的口号迷惑;一个在论证中频繁逻辑跳步的人,在面对复杂问题时也容易草率下定论。反之,那些在写作中反复锤炼逻辑思维的学生,往往能成长为头脑清晰、判断理性、不盲从、不轻信的现代公民。这正是语文教学“立德树人”的应有之义。

康德曾呼吁:要有勇气运用你自己的理智!理性的根基,便是逻辑。唯有以逻辑为文章筋骨,方能让文字摆脱素材堆砌与情绪泛滥,成就一场条理清晰、深刻通透的思想远行,让写作之路行稳致远。

CONTENTS 目录

作文新天地

总第 745 期
2026.9 (高中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海 飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
编辑 张世琼 石晓玲 巫作猛
陈玉赛 罗佛宝 赵 坤

美术编辑 李慧芬

投稿邮箱 zuowengz@jxyk.com
地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88216147
网址 http://www.zwxttd.net.cn

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-135

印刷 浙江临安曙光印务有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订 阅 全国各地邮局
定 价 5.00 元
出版日期 每月 1 日

本刊如有印刷质量问题,请直接与
浙江临安曙光印务有限公司生产部联系
(电话:0571-63783589)。

卷首

01 逻辑:文章的筋骨 /郑军亮

新文苑·新青年

青年说

线上线下,你是“社交双面人”吗?

05 屏海两生花 /茅梦希

07 线上如火,线下如冰:当代青年的
“社交温差” /潘乐琪

09 数智时代的社交破局:寻找内心
的“瓦尔登湖” /盛莫骄

11 作为“社交双面人”的我 /林梓言

13 云端有光,皆是美好 /孙元菁

同题赛场

“自愈的力量”同题写作

18 自愈的力量 /王泓浩

20 拾起灵魂的火种 /冯靖媛

22 自愈之力,向内而生 /张茗慧

印象青春

24 江南越剧情 /张樱子

26 镜在西湖 /王瑾涵

新写作·新高考

备考攻略

29 拾忆山河,忘忧远行

——浙江省绍兴市阳明中学

2026年高二期末考试试题评析

/金 萍

素材应用

36 “素颜巴黎”走红:我们如何理解 “浪漫的远方”?

/陈 玺

失分升格

43 真诚而深刻:考场作文如何有“人 味儿”

/金伟方

新阅读·新视野

教师作家

51 湖上来信/乔洪涛

评弹

55 清醒者的认真,无力者的悲鸣

——重读《狂人日记》

/袁亚波

声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因

故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

