



## 发言“挺一般”也可给掌声

□ 任永刚

笔者曾看到一位名师写的一篇教育随笔。文章说,到学校听语文课,经常看到这样一幕:某名学生发言结束后,教师就让其他学生给予掌声鼓励。哪怕这名学生的发言“挺一般”,其他学生也会随声附和“好”。于是,这位名师有感而发:“学生犹如一台被教师控制着的机器。”

这种说法对吗?

发言“挺一般”,就不能“用掌声鼓励”吗?不一定。

比如,有个二年级女生上课从不举手回答问题,也不喜欢朗读课文。一让她读,她就哭,老师也拿她没办法。后来,这个班换了一位老教师。有一次,这个学生问老师一道阅读题。老师说:“我没戴眼镜看不清,你读给我听好吗?”这个学生读得连“挺一般”也达不到,可老师却说:“读得不错嘛,再大点儿声就更好了。”这名学生听了挺高兴的。虽然她上课回答问题“挺一般”,但老师还是表扬了她,常让其他学生用掌声鼓励她,意在增强她的自信心。不久,这个学生真的敢举手回答问题了,也喜欢朗读课文了。一年后,她还成为班里的优等生。对于怯弱、孤僻、自卑的学生,如果教师一味批评、训斥,就有可能造成反面效果。

又如,有个四年级男生贪玩,爱喊爱叫,常声音嘶哑,特讨厌作文。一篇文章写不了几句话,就草草了事。说实话,他的作文还达不到“挺一般”的水平。有一次,命题作文的题目是《老师,我想对您

说》,这名男生的作文开头写了这样一句话:“x老师,我升到了四年级。您第一次站到讲台上的时候,我觉着您就像一座山,一准挺厉害的。”他写的是数学老师,男,身材魁梧,说话大嗓门儿,站在讲台上能遮去三分之一多的黑板。语文老师批改时发现该生作文开头的比喻用得好,就在作文点评课上让他朗读。这太出人意料了。他用嘶哑的声音读完后,引来同学一阵笑。没想到语文老师说:“这个比喻用得好,好极了!像你们的哪位老师?”其余学生异口同声地说“数学老师”。语文老师说给掌声,顿时,教室里响起一片掌声。从此,这名学生就像变了个人似的,爱上了作文。一年来,他有多篇作文在报刊上发表了。对于这个讨厌作文的男孩子,这位教师可谓选择了一个好的切入点。

笔者觉得,教导孩子与看节目不同。看节目看到精彩处,观众会自然地叫好,情不自禁地鼓掌,这就是名师所希望的“用心灵鼓掌”。教导孩子,掌声不应该是优等生的专属,学困生有一点小小的进步,也应该给予鼓励。可以肯定地说,以上两位教师用掌声鼓励学生读书、作文的做法很好。“掌声”只是表面现象,实质上是两位教师深知学生的心理,摸透了学生的脾气,对症下药,顺势助长,这才收到了这样好的效果。我们应该给这两位教师点个赞。

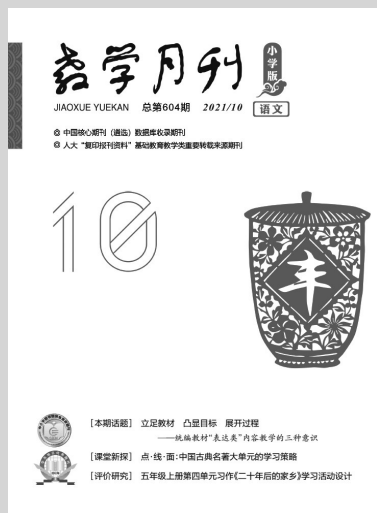
(山东省莱州市教学研究室 261400)

# 教学月刊

小学版

《教学月刊·小学版》官方微博地址

<http://t.qq.com/jxykxxb>



主管主办 浙江外国语学院  
出版 《教学月刊·小学版》编辑部  
社长 总编 陈永华  
副社长 副总编 谢雅琴  
主编 陈永华  
责编 陈辛 赵叶  
邵平阳 邢佳立  
封面设计 杭州漂石广告有限公司

业务合作单位  
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊号 ISSN 1671-704X  
CN 33-1280/G4  
定价 10.00元  
出版日期 每月5日

## 卷首语

- 1 发言“挺一般”也可给掌声 任永刚

## 本期话题

### 统编教材“表达类”内容教学实践与研究

- 4 立足教材 凸显目标 展开过程  
——统编教材“表达类”内容教学的三种意识 凌虹

- 9 阅读导引习作 思维优化表达  
——习作《神奇的探险之旅》教学设计及评析  
陈聪利 设计 崔丽霞 评析

- 12 明确目标 用好教材 有效施策  
——口语交际《朋友相处的秘诀》教学设计及评析  
徐华军 设计 陈燕 评析

- 15 着眼整体 搭牢支架  
——统编教材“表达类”内容教学案例评析与思考 王或钊

- 18 凸显读者意识 促进主动表达  
——以习作《我的动物朋友》为例 严小意

- 22 指向难点突破的习作项目化实践  
——以习作《我的心儿怦怦跳》为例 沈晨芸

## 备课之窗

### 教学设计

- 26 运用可视化阅读策略让思维可见  
——五年级上册《珍珠鸟》教学设计 李绮

## 课堂新探

### 阅读教学

- 29 依托文本资源 提升语用能力  
——低段“读中学说”教学策略谈 刘华青

- 32 让“问”于“生” 以“学”导“教”  
——四年级“提问策略”的学导实践 王红妹

- 36 落细点·显思维·强实践  
——“有目的地阅读”单元教学探索 方曼丽

- 41 点·线·面：中国古典名著大单元的学习策略 余晓玮

- 45 基于精准教学的课堂提问策略 张松清

## 习作(写话)教学

- 48 “花式”教学,提升低段学生的写话能力 金惠惠

- 51 习作长短课:构建以“精准知识”为内核的表达课型 缪舒平

## 课堂撷英

### 精彩片段

- 55 发挥想象 创意写话  
——低段《有趣的数字》教学实录与评析  
谢灵 执教 沈丽娟 评析

## 评价研究

- 57 五年级上册第四单元习作《二十年后的家乡》学习活动设计  
廖丽萍
- 59 例谈小学习作命题的“支架”设置  
沈振华

## 教师博客

- 63 精彩,从倾听学生的嘀咕开始 杨丽霞



为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被“中国基础教育期刊文献总库”及CNKI系列数据库(中国知网)“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“超星期刊域出版平台”收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号  
邮编:310023

电话:(0571)88210809  
88216668(编辑部)  
88846561(发行部)

传真:(0571)88060412

电子邮箱:xiaoxuebanyw@jxyk.com

网址: <http://www.jxyk.com>

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:杭州长命印刷有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州长命印刷有限公司生产部联系(电话:0571-88533963)。



教学月刊微信  
公众号二维码



《教学月刊·小学版》  
(语文)邮政订阅二维码