



当内卷与作秀彼此绑定

□ 陈永华

到底是谁卷了你？内卷文化何以演变成了一种不健康的竞争文化？其中有一个重要的缘由，那就是内卷与作秀彼此绑定。作秀有三个参与主体，除了作秀者、看秀的观众外，还有互联网背景下的传播介质。在各方的作用下，这种作秀现象慢慢变成了一种承载着共同价值理念，有着丰富仪式行为，甚至有着共同话语体系的文化现象。每一个参与者都被这种文化所引领且浸润其中。

目前，学校和教师群体中出现的作秀活动，比较典型的有夸张的仪式、热闹的评奖、受追捧的会议、过度的展示以及各种疯狂的拉票行为。这些作秀表现往往通过各种媒体平台上的“晒晒晒”行为放大了效应。可以说，各类平台一定程度上都是作秀的共谋者。它们为了完成所谓的宣传任务，同时吸引眼球，成了各种“秀”的助燃剂。从某种程度上来说，作秀是内卷文化的一种特殊表现形式。在内卷文化的浸淫之下，人们争相表现，展示自己的才能和成就，而作秀则进一步迎合且加深了内卷的趋势。久而久之，参与者会因为自己处于人际网络链条的高位而变得沾沾自喜。

客观地讲，正如适度的内卷可以发挥正向效应一样，适度的作秀文化也是有其价值的。但问题在于，当我们把“秀”的目的指向了让人看见以及证明自己做过某件事的时候，是否还记得“秀”背后所隐含的情感、态度、价值观？当这种“被看见”和“证明”受到他人点赞肯定时，这种行为就会进一步被强化。无形中，“秀”成了自我评价的重要选项。作秀也就逐步脱离了价值追求，走向了功利主义。更严重的是，不少局内人还会振振有词地用“剧场效

应”为自身的行为进行辩解。

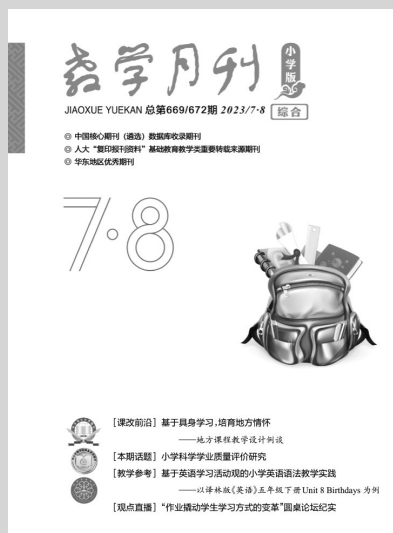
坦率地说，人对抗环境的能力是有限的。在喧嚣的氛围中，一个人要付出极大的代价才能保持自我。但放弃教育常识，对一些真正有教育情怀的教师来说也是极其痛苦的事。教师能不能保持职业理想，能不能从实际的工作中而不是各种作秀中感受到职业幸福，取决于他对教育的理解以及追求的方向是否正确。如果缺少正确的教育价值观，那么作秀文化必然变质。由此，这种文化就会表现出“反文化”的特征，对个人的身心发展和专业成长产生负面影响。同时，作秀的结果也难以被广泛认可。不能不说，这是一种对教育和作为教师应具备的理想主义情怀的亵渎。

在内卷文化和作秀文化的双重裹挟下，我们时常有如困兽般渴望“被解放”。事实上，我们不必一味苛求或者期盼环境会像“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”般瞬间改变，因为我们都是改革创新的局中人。一方面，我们应该坚信，学校办学一定会从以指标为手段的工具治理逐步走向被正确理念驱动的价值治理，名校和名师也不是秀出来的。另一方面，我们要明白，要实现自我的解放，首先要解放我们的思想，挣脱思想的枷锁。如果我们时时刻刻都能拥有坚定的信念和宠辱不惊、从容平和的心境，或许就能发现教育的诗意与美好。

人生的每个阶段都会经历“囚徒困境”。当我们把屈从和满足于各种“秀”的做法当作是一种基于现实的理性选择，也许离所谓的理智是越来越远，但离初心却是愈行愈远。这才是最需要我们警惕的问题。

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
执行主编 邢佳立
编辑 邵平阳 赵叶
王永锋 唐婉琳
投稿邮箱 xiaoxueban@jxyk.com
网址 jxyk.zisu.edu.cn
刊号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定价 20.00元
出版日期 每月25日

卷首语

1 当内卷与作秀彼此绑定 陈永华

课改前沿

4 跨学科融合的课程思政教育实践
——以“长征主题课程”为例 吴敏 王红霞
8 基于具身学习,培育地方情怀
——地方课程教学设计例谈 黄慎娥

教师发展

教师成长

13 基于问题选择课题:一线教师课题研究的现实路径
王方全 李宇青 曹艳
16 意义建构:教师职业规划常见问题的破解之道
——“区小语班”教师职业规划“研训行”掂拾 方淑娟

本期话题

小学科学学业质量评价研究

19 体现素养导向的小学科学学业质量评价设计
——以2021年浙江省小学科学学业质量评价项目为例
万嵩海 喻伯军 姜卫英
25 指向素养提升的小学科学实践评价设计与实施
闻蓉美 贺慈满
29 基于问卷调查的科学学业质量影响因素分析
——以2021年浙江省小学科学学业监测为例 吴利坚
33 依托项目化学习,促进过程性评价
——以“纽扣创意钟”为例 黎作民

教学参考

36 “问题在场”:引领学生思维生长
——法治教育专册教学例谈 陶林超
40 立足情境,指向多向思维培养的命题策略
——以小学道德与法治为例 倪丽华
44 指向思维品质发展的小学英语绘本阅读教学策略
——以《金魔方英语分级读物》第五级上 *Animal Tree Houses* 为例 沈书珺
49 基于英语学习活动观的小学英语语法教学实践
——以译林版《英语》五年级下册 Unit 8 Birthdays 为例 杭玉洁

- 54 指向思维发展的小学科学实验教学策略
——以教科版《科学》为例

王淑华

课堂新探

- 57 基于英语学习活动观的小学英语故事教学实践
——以牛津沪教版《英语》四年级下册 Module 2 Unit 6 Music 为例
杨兴红
- 61 逆向教学设计理念下的小学英语单元整体教学
——以 PEP《英语》六年级上册 Unit 3 My weekend plan 为例
冯丹青
- 65 图形组织器在小学英语阅读教学中的运用策略
——以 PEP《英语》为例
姚一
- 69 小学英语教学中德育渗透的路径探索
——以 PEP《英语》五年级上册的教学为例
李叶青
- 72 顺应童心:优化小学道德与法治课堂教学的实践
——以六年级下册《科技发展 造福人类》一课的教学为例
廖雪芬
- 75 中华优秀传统文化进课堂的探索
——孝文化融入道德与法治课堂的实践
吕莉
- 79 道德与法治课程中落实道德学习的策略
顾卫红
- 82 借助项目化学习,助力劳动素养提升
——以《传承技艺有创新——风筝制作》为例
江军波
- 85 项目化学习活动的探索与实践
——以信息科技中的“画方形和圆形”项目为例
曹伟
- 87 激发学生创新思维的美术课堂教学策略
张云鹏
- 90 借助音乐实践活动,提高学生识谱能力
——以人音版《音乐》教学为例
颜永康

学前教育

- 93 巧搭语用支架,提升幼儿讲述能力
王薇 肖玲丽
- 97 幼儿科学探究活动的结构、内容及指导策略
金卫国

观点直播

- 100 “作业撬动学生学习方式的变革”圆桌论坛纪实
本刊编辑部

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据——数字化期刊群、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编:310023

电话:0571-88213112(编辑部)
88846561(发行部)

封面设计:杭州漂石广告有限公司

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-151

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:杭州广育多莉印刷有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州广育多莉印刷有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(综合)邮政订阅二维码