

不能用“流眼泪”评价课堂教学

□ 丁宏喜

近日观一位教师教学《秋天的怀念》。笔者看到,教学现场,学生眼里含着泪。听课教师也视线模糊,有人甚至动情地说:“这课太感人了!”

课上到学生泪水涟涟,是好事还是坏事?能不能用流没流眼泪来评价一堂课的优劣高下?

先来分析流泪的原因。《秋天的怀念》讲述的是史铁生对已故母亲的深情回忆。课文看似语言平淡,实则句句含情,读来令人感动万分。教学中,教师把语调压低,再配上低沉的音乐,课堂氛围瞬间压抑起来,流泪的感觉自然就有了。之后,执教者不断煽情。听课教师听了都要掉眼泪,何况小学生呢?

就小学语文课程来说,阅读教学以学生的语言实践为主线。在这条线上,阅读与理解、推想与想象、表达与交流、积累与探究等语文学习活动,有多少需要学生流泪才能开展呢?在学生流泪的同时,语文教学目标达成了几个?课堂教学使命完成了没有?小学生的语文素养提升了吗?如果泪流了一地,但主要的学习目标却被完全忽略了,学生的语文能力也得不到提升,那这样的课堂又有什么价值呢?

许多教师的教学语言非常有“杀伤力”,学生会在专门制造的情境中“悄然无声地流泪”。一位老教师对这种“流泪课堂”非常反感。他说:“语文课需要激发学生的情感,但并不要培养学生流泪。生字词语、篇章结构不是通过流泪就能自然地流入学生脑海里的。流泪,给学生的只是一种情感印象,并不是理性认知。过度流泪,有时会分散学生对文本的专注力。”他说得非常有条理。流泪的根应该扎在文本理解的土壤上。我们要思考学生的感动

来自什么。如果这份感动来自对文本的理解体悟,来自文本蕴含的情感的冲击,那么流泪是有一定价值的,它是学生受到感染后自然生发的。如果这份感动与文本理解无关,感染的力量来自文本外部或者脱离学习目标,那么这样的流泪就不属于语文教学,是无价值的。在《秋天的怀念》这节课上,学生哭成一片,这充其量只能说明这位教师的“课”使学生流泪,并不是“课文”让学生感动。

语文课堂的确需要感动。但这些感动应该是适宜的、自然的。几乎整节课都沉浸在压抑、悲伤的情感中,对学生和教师而言都是不健康的。再说这节课上学生流泪,主要原因在于受到音乐和教师语言的感染,并非是在文本学习过程中自然生成的。学生哭了只是形式上获得感动,其情感是脱离文本的。另外,在这样的课堂上,关于语文知识和语文素养的训练往往被忽视。学生即使泪流满面,也没有真正走入语文学习的境界。所以,这样的课算不上好课。

很多情况下,小学语文教学需要的是理性的建构,特别是在小学高年级。这是由小学语文课程的基本任务决定的。要提高语言文字运用能力,就要多积累相关的句式与篇章范例;要不断发展形象思维和抽象思维,就需要找到思维训练的突破点,使语文学习过程成为促进学生思维品质提升的过程;要继承中华民族优秀传统文化,吸收世界上一切文化的精华,提高自身文化修养,更多的是需要冷静的思考与辩证的审视。因此,对于小学生来说,掉眼泪的课未必是好课。我们也不能以流泪的多少当作评判课堂优劣的准绳。

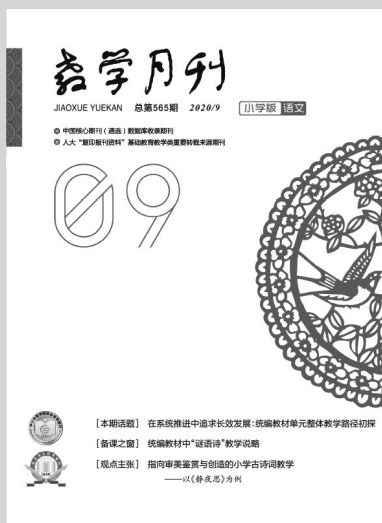
(江苏省仪征市实验小学 211400)

教学月刊

小学版

《教学月刊·小学版》官方微博地址

<http://t.qq.com/jxykxxb>



主管主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主编 陈永华
责编 陈辛 赵叶
苏艳 邵平阳
封面设计 杭州漂石广告有限公司

业务合作单位

浙江省教育学会小学语文教学分会

刊号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定价 10.00元
出版日期 每月5日

卷首语

- 1 不能用“流眼泪”评价课堂教学 丁宏喜

本期话题

单元整体教学

- 4 在系统推进中追求长效发展:统编教材单元整体教学路径初探
凌虹
- 9 凸显年段特点 促进学评融通
——以第三学段为例谈语文要素的落实 嵇益萍
- 12 基于认知发展理论的单元整合教学策略
——以四年级上册第六单元为例 李秀蕾
- 15 基于大单元理念的单元整组教学策略
——以五年级上册第三单元为例 徐华军
- 19 整体统筹·分项训练·名著推进
——六年级上册第四单元教学重组策略谈 王梁贤
- 22 巧用比较策略 走近鲁迅经典
——六年级上册《少年闰土》(第1课时)教学实录与评析
徐芳芳 执教 王或钊 评析

备课之窗

文本解读

- 25 破解“我的发现”密码 吉红云
- 28 以一篇带一本,构建延展式学习模型
——《宝葫芦的秘密(节选)》文本解读及教学思路
董朝

教学参考

- 31 优化学习活动 促进能力提升
——以二年级上册第一单元教学为例 施月红
- 35 统编教材中“谜语诗”教学说略 周一贯

课堂新探

阅读教学

- 37 单元视域下提问策略在阅读教学中的落实 韩春梅 刘玉芳
41 比较阅读:微型小说单元的有效学习策略 黄雪梅

口语交际教学

- 44 低年级学生口语交际能力的培养策略 周丽峰

教学反思

教例反思

- 48 关注“首篇”,让“分角色朗读”真正发生
——《雨点儿》教学实践与思考 梁鸯鸯

课堂诊断

- 50 从“好用”到“用好”
——例谈统编教材的有效使用 陆霞

评价研究

- 54 夯实基础 加强语用
——小学语文四年级下学期期末试卷的命制 陈燕

观点主张

观点直播

- 57 指向审美鉴赏与创造的小学古诗词教学
——以《静夜思》为例 夏家发 彭近兰
60 后疫情时代,线上学习对语文课改的启示 张幼琴

教师博客

教海拾贝

- 64 在默写词语中复习课文 黄德青 吴民益



为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被“中国基础教育期刊文献总库”及CNKI系列数据库(中国知网)“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“超星期刊域出版平台”收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:(0571)88210809

88213169(编辑部)

88846561(发行部)

传真:(0571)88060412

电子邮箱:xiaoxuebanyw@jxyk.com

网址: <http://www.jxyk.com>

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:杭州广育多莉印刷有限公司

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州广育多莉印刷有限公司生产部联系(电话:0571-22805887)。



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码