

惠风和畅：安静的教育应有之样态

□ 陈永华

从文化学和社会学的意义上看,我们的生活是由“风”编织而成的。忧虑于近年来教育界时不时泛起的浮躁之风,人们开始呼唤安静的教育。安静的教育究竟应是怎样的状态?或许“惠风”是最好的表达。

“惠风”一词在古汉语中大约有两层含义:一是和风,即柔和缓慢之风,晋朝王羲之《兰亭集序》中“是日也,天朗气清,惠风和畅”中的“惠风”即为此意;二是用来比喻仁爱,汉代张衡《东京赋》中“惠风广被,泽泊幽荒”中的“惠风”二字可作此解。我一直以为:教育当如一篇好的散文、一首好的诗词,是一份真情的自然流露,并当平添一丝脱俗于浮躁氛围的清净;教育也是一种缓缓流淌的仁爱气息,并借此引发他人的悸动,使他人的灵魂得到升华。“惠风和畅”确是最好的注解。

教育的真谛在于回归人性,但我们时常会被急功近利、浮躁喧嚣的教育现实所裹挟,找回心中的一方净土是何等的珍贵!我们太需要寻求一种“躲进小楼成一统”的感觉,将杂念抖落,让思想沉淀,找寻自身的存在感。

走向“人”的教育,与其说是一种更大意义上的追求,不如说是一种理性的回归。这似乎是个哲学命题。但诚如冯友兰先生所言:哲学的目的就是使人作为人能够成为人,而不是成为某种人。教育在其中究竟该起何种作用?诚如周国平先生所言:做人与教人在本质上是一回事。谈及教人和教育的本质,我们也多会引用“一棵树摇动另一棵树,一

朵云推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂”这一名言来加以说明,而“惠风”正是“摇动”“推动”“唤醒”的动力。

和风、仁爱是教育的应然姿态,它体现的是教育者的一种气度、一份人文情怀。我一直以为,很多所谓外在的人文素养都是些标签式的符号,真正的人文素养正如知名作家梁晓声所言,是一种植根于内心的修养,一种无需他人提醒的自觉,一种以约束为前提的自由,一种为他人着想的善良。它是一个人举手投足、一颦一笑间自然流露出的状态。一定要说出一种形态,我更愿意把它说成是一种“当观念的水位达到一定程度时的自然‘流淌’”。诚如徐徐的“惠风”,在看似随散的教育中表达出一种理性的思考,一种对生活的本真理解和追求,一种对学生的关切。

“柔和的风,仁爱的风”,这一“惠风”的词解岂不是教育的人文性的最好表达?而“使人感到温暖、舒适”这一“和畅”的境界不也正是教育应达到的最高的人文境界吗?

《华严经》有言:不忘初心,方得始终。其实,我们已不需要太多“术”的追求,而应让自己回归为人,找到内心的真善美,用“惠风”感召孩童、感召自我。安静的教育才是应有的教育,安静的教育当然不是静止的教育。“惠风和畅”的安静教育境界,或许才是教育的最高境界。

惠风若常在,夫复又何求!

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 陈永华
副社长 副总编 谢雅琴
主 编 陈永华
副主编 邢佳立
责 编 邵平阳 赵 叶 王永锋
封面设计 杭州漂石广告有限公司

刊 号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4

定 价 10.00元
出版日期 每月28日

卷首语

- 1 惠风和畅:安静的教育应有之样态 陈永华

课改前沿

- 4 以社会情感能力为指引的综合实践活动课程资源开发 姚丽娟

教师发展

研训之窗

- 8 优化行动研究 聚力区域共进
——以区域阅读策略教研课题的推进为例 廖丽萍

课堂新探

- 12 基于思维品质培养的小学英语期末评价纸笔测试设计 熊玉红
- 16 立足课程标准,提升小学英语作业设计的实效性
——以译林版《英语》为例 于维浩
- 19 小学英语单元复习教学中的资源统整策略
——以译林版《英语》六年级下册 Unit 8 Our dreams 的
Checkout time 为例 张丽丽
- 23 基于英语学习活动观的小学英语故事体验式教学
——以 PEP《英语》三年级上册为例 毋思远
- 27 基于直观体验的小学科学“真探究”策略 林晓峰
- 30 小学科学微项目学习样态的设计与实施 王幼华
- 33 基于项目化学习,重构科学探究课堂
——以《模拟安装照明电路》一课为例 喻玉凤

37 让科学观测活动走向真实

——记一次“空间站的通联与观测”实践活动 戴伟兰

40 多维融合 有效运用

——以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》

与道德与法治课程的融合教学为例 徐美勤

43 借助传统游戏教学,传承优秀传统文化

——以《传统游戏我会玩》一课为例 罗燕翔 高晓敏

45 讲究问答艺术 培养思维能力

——以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》

的教学为例 陈云芳 张建功

48 利用“听—唱”法,解决小学低段歌唱教学中的音准问题

夏秋雁

52 体育家庭作业改革的区域推进路径

——基于“杭州经验”的案例分折 何鲁伟

55 以逆向教学设计推进儿童水墨戏曲人物画的深度学习

——以苏少版《美术》五年级下册《看戏》一课为例 金红琴

59 传承宋韵文化 提升劳动素养

——以“‘浙里宋韵’——立体卡片制作”课程的设计实施

为例 陈莹

德育视点

63 让德育课程绽放“生态文明之光”

——以“助力‘碳中和’,一起向未来”主题班会为例

贺磊 缪晓英



为适应我国信息化建设,扩大大刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被“中国基础教育期刊文献总库”及CNKI系列数据库(中国知网)“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“超星期刊域出版平台”“维普网”收录,作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:(0571)88213112(编辑部)

88846561(发行部)

传真:(0571)88060412

电子邮箱:xiaoxueban@jxyk.com

网址:jxyk.zisu.edu.cn

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-151

广告发布登记证号:杭西市管广发G-002

印刷:杭州长命印刷有限公司



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(综合)邮政订阅二维码

本刊如有印刷质量问题,请直接与杭州长命印刷有限公司生产部联系(电话:0571-88533963)。