

准确是最优美的语言

◎冯妙群 浙江省金华市教育教学研究中心

卷
首

“时间的列车，载着离愁别绪，越过惊蛰，越过春分，来到叫作清明的一站。”面对这样的文字，你是赞叹不已，或觉稀松平常，还是别的呢？这是著名作家王鼎钧先生当学生时写下的。他的老师王荆石先生当年这样评价：这是花腔，不如老老实实地说“清明到了”。

那怎样的语言是好的语言呢？其实，只要是准确的语言就是好的语言。孔子在《论语·卫灵公》中曾说：“辞达而已矣。”意大利作家伊塔洛·卡尔维诺也说：“准确是最优美的语言。”譬如这样一句话：“树林里的小径密叶（ ）天，像一条隧道。”括号内应该填入什么字呢？备选字有“遮”“盖”“连”“满”。乍一看，似乎“密叶连天”这一表达最有创造性，也最有意境；但细究后发现并不准确，因为“连天”应该是在一个开阔的场地才能见到的景象，这里却说“像一条隧道”，显然观察点应在树林之内。“隧道”里，“密叶”当然也无法“满天”或“盖天”，只有“密叶遮天”最为恰当。我们写作时，就是要找到那个最恰当的表达，正如福楼拜教导莫泊桑的那样：“你所表达的，只有一个词是最恰当的，一个动词或者形容词，一定要找到它，别用戏法来蒙混。”

好的语言从何而来呢？首先，应多观察生活、感受生活，生活是语言的无尽宝库，要善读生活这本无字书。其次，要善读名家的有字书。可以选择自己最喜爱的作家，进行系统阅读并模仿，坚持一段时间，定有惊喜。莫言说：“初中阶段对培养一个人一生的语感至关重要，如果初中阶段没有培养起对语言的感受力，那么你以后的努力很可能事倍功半。”同学们应抓住语言感受力的关键期，培养自己准确、敏锐的语感。

作文新天地

总第 575 期
2021.12(初中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明
倪文锦 顾之川

执行主编 涂国文
副主编 金 旻
责任编辑 陈玉赛

投稿邮箱 zuowencz@jxyk.com

地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88213125
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-136
广告发布登记证号 杭西市管广发G-002

封面设计 浙信文化传播有限公司
版式设计 杭州广育时讯广告有限公司
印刷 杭州长命印刷有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订 阅 全国各地邮局
定 价 4.00 元
出版日期 12月16日

本刊如有印刷质量问题,请直接
与杭州长命印刷有限公司生产科联
系(电话:0571-88533963)。

目 录

卷首

01 准确是最优美的语言/冯妙群

活 动

问题赛场

05 同样的“北漂”,不同的命运

/陈妍语

08 泪之白/徐佳岚

10 纯粹而深沉的父爱/阮致远

12 生动立体的英雄形象——打虎武松

/张诗菡

14 致保尔·柯察金的一封信/陈 昕

作 品

星约

17 那个名“一笑”的小才女/徐赛君

20 那一方浅塘/金一笑

CONTENTS



笔会

- 22 好久不见/钱怡霏
24 原来,承认错误不难/连慧娴
26 窗外/王子棋
28 那株白兰/金一诺
30 我也可以拔得头筹/胡智凯
32 秋之歌/丁语涵

悦读

精点悦读

- 34 境随心转/徐建利

指导

高博文的创意写作锦囊

- 44 联想组合思维:让写作更有创意
/高翔

同步课堂

- 50 语文七上第四单元写作·思路
要清晰/何俊英
58 语文八上第四单元写作·语言
要连贯/陈一红

本刊已被“中国基础教育期刊文献总库及CNKI系列数据库”“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“中文科技期刊数据库(维普网)”“超星期刊域出版平台”收录。来稿凡经本刊使用,如无电子版方面的特殊声明,本刊即视为同意网上传播,稿酬一次性给付。特此通告。