

守变之间,青春着墨

◎姜志超 浙江省诸暨市海亮高级中学

我们提笔写作时,其实是在做一件神圣的事——在自我与世界之间架起一座沟通的桥梁。高考作文,不只是为了分数而应试作答,更是我们慎重思考自己与世界关联的难得契机。

2026年高考全国卷的两道作文题,通过“变”与“守”的辩证法,为我们的思考打开了一扇窗。全国Ⅰ卷以“词语”的演变为切口,让我们探寻个体在世界之变、时代之变、历史之变的洪流中需要寻找的力量;而全国Ⅱ卷则以日月江汉为喻,将个人成长、社会发展乃至文明演进推至我们眼前,让我们思考在风雨跋涉的征途之中,如何守住内心的“体”与“源”。两道题一体两面,共同构成了我们成长的核心命题:于世事浮沉中披荆斩棘,于惊涛骇浪间固本守心。

试卷已经随着收卷的铃声被收走,但考题留下来的思考会成为我们成长之路上的一个恒久课题。

我们正处在一个前所未有的变局之中。技术的狂飙、观念的碰撞、信息的裹挟……都在促使我们不断更新认知。如果我们只懂得墨守成规,那么我们的文字也只能因循守旧,我们的笔下便不会有时代的温度。在这个日新月异的时代,最稀缺的不再是规规矩矩的标准答案。写作表达更是如此,我们要有拥抱变化的敏锐与胸怀,让自我在变化的冲刷中重塑,让思想在变化的洗礼下凝聚。

然而,越是面对剧烈的变化,我们越需要一份“守”的定力。在写作中,我们常常看到许多同学为了迎合所谓的“高分模板”,将自己困在模式化的套路里,一味堆砌华丽的辞藻,却唯独丢了自己。这种随波逐流,恰恰是因为丢失了内心的“源”。我们的写作,必须守住对真实的敬畏,守住独立的思考,守住那一颗对世界充满情感的赤子之心。

“变”是我们的羽翼,让我们飞得更高;“守”是我们的根基,让我们立得更稳。当我们在洁白的纸页上开始作答时,愿我们能在“变”中探寻新知,在“守”中沉淀自我。那时,你的笔便不再只是在答题,也是在雕塑自己的灵魂。

翻开这本杂志,你将看到一群同龄人的思考,听到他们真实的声音。我相信,他们破浪前行的勇气、静水流深的坚守、脚踏实地的笃定……都会汇成思想交流的美好乐章。

CONTENTS 目录

作文新天地

总第 748 期
2026.10 (高中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海 飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
编辑 张世琼 石晓玲 巫作猛
陈玉赛 罗佛宝 赵 坤
美术编辑 李慧芬

投稿邮箱 zuowengz@jxyk.com
地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88216147
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊 号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-135

印刷 浙江临安曙光印务有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订 阅 全国各地邮局
定 价 5.00 元
出版日期 每月 1 日

本刊如有印刷质量问题,请直接与
浙江临安曙光印务有限公司生产部联系
(电话:0571-63783589)。

卷首

01 守变之间,青春着墨

/姜志超

2026 年全国高考 作文盘点专刊

总体分析

04 立足于人:高考作文命题的人文转向

——2026 年全国高考语文
五套作文题的命题特点与
变化

/洪方煜

全国 I 卷

10 从“词义的固化”到“认知的重构”
——2026年高考语文全国 I 卷
作文题的深度拆解 /庞加栋

14 阅尽三重山色,自成一代峰峦
/齐鑫悦

16 卷中日月,袖里乾坤/范菁妮
18 一“词”见成长,思“变”观时代
——2026年高考语文全国 I 卷
作文命题分析 /侯小娟

22 “风景”谈:于时代变迁之中
/童 毅

24 在时代嬗变中,重注“英雄”义
/程沈奕

全国Ⅱ卷

- 26 守“体”固本,溯“源”通津
——2026年高考语文全国Ⅱ卷
作文题分析 /谢 虎
- 29 淬炼生命韧性,拓宽社会包
容尺度 /陈程欣
- 31 于困顿中见本源 /林铮妮
- 33 启“体”而明,发“源”而通
——2026年高考语文全国Ⅱ卷
作文命题分析 /王 惠
- 36 守本浚源,复明通海 /童卓奕
- 38 守其本心,照破山河 /刘子琪

北京卷

- 40 做规划与下功夫
——2026年高考语文北京卷
作文题(1)深度分析 /彭翊羽

- 44 做规划与下功夫 /樊高志

上海卷

- 46 科技时代,想象何为
——2026年高考语文上海
卷作文题评析 /胡奇良
- 50 以科技为阶,拓想象之路
/陆 媛

天津卷

- 52 一字藏乾坤,双“调”蕴大道
——2026年高考语文天津卷
作文题评析 /吴倩倩
- 56 调顺守规,调开新局 /倪天昊

声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因

故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

