



理想的课堂

□ 贾宪章

在理想的课堂上,执教者应时刻保持敏锐的洞察力和准确的判断力,充分展现自身的教学智慧,及时利用各种可遇而不可求的生成性教学资源,给予学生自主成长的空间。

在理想的课堂上,教师会“客随主便”,用尊重化解尴尬场面。比如,学习《芦花鞋》时,学生一边默读,一边小声讨论。突然,课堂上传来一阵轻笑声,大家一时不知如何是好。原来有学生在纸上勾勒芦花鞋的轮廓,并小声和同桌打趣:“我想把这幅画送给你,让你感受一下芦花鞋的温暖。”同桌顿时被逗笑了。面对此情此景,教师没有发火,而是举起学生的画,微笑着说道:“这个做法值得借鉴。大家不妨也来画一画。如果把芦花鞋送给自己,你想说些什么?”学生顿时来了兴致。“这幅画会让我一直记得青铜的善良淳朴……”“芦花鞋体现了青铜的责任感和吃苦精神……”面对突发的教学状况,执教者充分利用自身的教学机智,精准把握学情,相机设计探索任务,让学生把注意力转移到课文上。

在理想的课堂上,教师会“顺水推舟”,用宽容应对难堪时刻。比如,《小马过河》一课中,为了让学生通过“甩尾巴”这个动作深入体会小马的内心活动,教师让学生试着用“尾巴”口头造句。一名学生有些走神,站起来随口答道“我见过同学的尾巴”,引发了哄堂大笑。怎么办?教师顺水推舟,问道:“今天的人怎么会有尾巴?可你却看到了同学的尾巴。大家怎么想?”教师的宽容点燃了学生的热情,课堂顿时活跃起来。“××没有完成值日任务,被他发现了。他想说的是看见过同学在卫生区留下的‘尾巴’。”“××有了好成绩后有点得意扬扬。他想

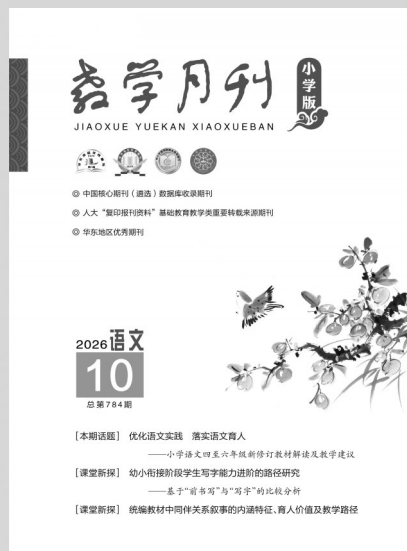
说的是他看见过同学骄傲地翘起了‘尾巴’。”……学生的口误一下子成了教师以情感人、以情启智的抓手。教师借此引出学生感兴趣的话题,及时营造鲜活的对话情境,让学生真正沉浸其中,主动表达自己的想法。

在理想的课堂上,教师会“顺藤摸瓜”,用呵护处理跑题情况。比如,有教师执教《守株待兔》时,为让学生切实明白“不能不劳而获、不要心存侥幸,要靠自己的劳动去创造美好生活”的道理,主动引导学生对农夫的做法进行评价。有学生回答:“我觉得宋国人不应该笑话农夫。”面对学生的“跑题”,教师没有打断,而是让他继续说下去。“兔子撞树被农夫碰到。有这么好的运气,宋国人为什么要取笑他?他的做法难道没有创新成分吗?实践是最好的老师,犯了错就该被取笑吗?虽然兔不可复得,可农夫想去体验一下有错吗?……”学生讲得头头是道,其他人也跟着点起头。“很高兴,你能用自己的视角去思考问题。笑话一个人的确不应该不分青红皂白,可宋国人笑话的是农夫的侥幸心理和懒惰行为,相信你也不认可这种行为。”教师的话让学生看清了自己的问题,他点了点头。看到学生的探讨方向得到纠正,教师顺势设计互动环节:“如果用《愚公移山》中的愚公对比本文的农夫,同学们会想到什么呢?”学生纷纷举手发言:“和农夫相比,我更喜欢努力的愚公……”“看似毫无结果的坚持也比毫无作为的懒惰有价值……”虽然学生的跑题让执教者措手不及,但只要抓住有效契机,晓之以理,动之以情,便会化腐朽为神奇。

(山东省枣庄市市中区教育和体育局)

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 谢雅琴
主 编 陈永华
执行主编 邢佳立
编 辑 赵 叶 唐婉琳 缪锦瑞
邵平阳 王永锋
投稿邮箱 xiaoxuebanyw@jxyk.com
网 址 jxyk.zisu.edu.cn

学术支持单位

浙江省教育学会小学语文教学分会

刊 号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定 价 10.00元
出版日期 每月5日

卷首语

- 1 理想的课堂 贾宪章

本期话题

【四至六年级新修订教材的分析与教学】

- 4 优化语文实践 落实语文育人
——小学语文四至六年级新修订教材解读及教学建议
莫国夫

- 10 从“品其妙”到“批其法”
——单元整体视域下《第一场雪》教材解读与教学建议
冯朱敏

- 13 以家为镜 以事传风
——六年级上册习作《传承好家风》教材解读与教学建议
林志明

- 16 以言行事 以评促用
——第三学段“梳理与交流”栏目的修订解读与评价建议
张幼琴

备课之窗

教学参考

- 19 依标据本,顺学而教:新旧教材交替期已学课文的教学探析
陈李娟
- 24 借助科学观察 学习科学童话
——二年级上册《小蝌蚪找妈妈》的教学实践 温佳佳

课堂新探

- 28 幼小衔接阶段学生写字能力进阶的路径研究
——基于“前书写”与“写字”的比较分析 张 莉 吴 迪
- 33 统编教材中同伴关系叙事的内涵特征、育人价值及教学路径
臧 琴

39 构建AI智能体支持整本书阅读教学的实践尝试

——以科普书籍《看看我们的地球》为例 郭洲丽 王红霞

课堂撷英

精品赏析

44 创境品情 素养落地

——《纸船和风筝》课堂实录与评析

汤瑾 执教 吕玮洁 评析

教学反思

课堂诊断

49 文学体验情境创设的问题审视、价值澄清与优化策略 陈跃

观点主张

观点直播

53 碎片化时间里播下阅读的种子

——城乡接合部学校整本书阅读的实践路径与策略

张超

评价研究

57 让思维可见:指向元认知发展的小学语文审题能力进阶培养

吴郑亚

教海拾贝

61 利用“在地参与”探索革命文化题材课文教学新路径

——以《梅兰芳蓄须明志》为例

刘淑媛

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据知识服务平台、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊登的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:0571-88213111

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

印刷:杭州日报报业集团盛元印务有限公司



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
微信公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码

本刊如有印刷质量问题,请直接与
杭州日报报业集团盛元印务有限公司
联系(电话:0571-86909378)。