

生活与写作：一场奇妙的交融之旅

◎左高超 山东省滨州实验中学

我们翻开一页页书籍，犹如推开一扇扇窗户，得以窥探那些关于社会、人生的洞察与思索。在信息爆炸的时代，写作已不仅仅是情感的抒发，更是一种表达生活、与灵魂对话的行为方式。

生活，是写作的不竭源泉。正如契诃夫所言：“作家务必要把自己锻炼成一个目光敏锐、永不罢休的观察家！”我们所生活的世界光怪陆离，故事与情感交织其中，绚烂而热烈。在微风中轻轻摇曳的花朵，仿佛在诉说着生命的神奇与美丽，演绎着泰戈尔笔下的“生如夏花之绚烂”；一场润泽大地的细雨，淅淅沥沥，丝丝缕缕，让人漫步于戴望舒笔下“悠长、悠长又寂寥的雨巷”。只要你用心体会，生活中的点滴细流都是你笔下灵动的素材。有着敏锐感知力的作家们，赋予了生活别样的韵味。萧红在《呼兰河传》中，以饱含深情的笔墨“凝视呼兰河里流淌的涓涓岁月”；史铁生在《我与地坛》中，“用生命的苦难和坎坷作基石”，以细腻的笔触表达对生命的感悟和对生活的热爱。

写作，让我们更加深入地理解生活，从而更好地反思和总结。比如余华的《活着》，借由福贵跌宕起伏的一生，映照出生活的真实面貌，让我们看到了生活的苦难与坚韧，也让我们更加珍惜当下的生活。写作还可以帮助我们记录下生活中的美好瞬间，让它们在时间的长河中得以留存，成为我们珍贵的回忆。比如林海音在《城南旧事》中那些关于胡同、糖葫芦、夏日蝉鸣的记忆，不仅是对过往岁月的温柔怀旧，更是对纯真年代美好瞬间的永恒定格。在写作的道路上，我们或许会遭遇重重困难与挫折，也正是这些困难与挫折，促使着我们不断成长、不断超越自我，就像路遥在《平凡的世界》中所展现的那样：“每个人的生活同样也是一个世界。即使最平凡的人，也得要为他那个世界的存在而战斗。”

愿每个人都能在写作中寻觅到属于自己的乐趣与价值，让生活因写作而丰盈，让写作因生活而璀璨！

CONTENTS 目录

作文新天地

总第 685/688 期
2025.1-2 (高中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明 倪文锦
顾之川 海飞 黄华伟
金瑞奇

执行主编 涂国文
编辑 石晓玲 巫作猛 陈玉赛
罗佛宝 张世琼
美术编辑 李慧芬

投稿邮箱 zuowengz@jxyk.com
地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88216147
网址 <http://www.zwxttd.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-135
广告发布登记证号 杭西市管广发G-002

印刷 杭州富春印务有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订阅 全国各地邮局
定价 10.00 元
出版日期 1月1日

本刊如有印刷质量问题,请直接与
杭州富春印务有限公司生产部联系(电话:
0571-64361507)。

卷首

- 01 生活与写作:一场奇妙的交融之旅
/左高超

新文苑·新青年

青年说

- 我谈“疯狂的直播”
- 05 直播新问新解 /金佳乐
- 08 让直播成为直通之道 /王欣悦
- 11 在“疯狂的直播”背后 /葛颂
- 14 “离经叛道”叛出来的直播/厉镇宇
- 16 直播:利弊交织的新时代产物
/郭进
- 19 网络直播,成了谁的奶酪/徐丽苹

同题赛场

- “藏书文化”主题征文选登
- 23 涅槃之际 /李庚霖
- 27 鸕鸕溪畔 蕴藏墨香 /王子璁
- 29 守藏书之星火,候文明之燎原
/应铭

印象青春

- 32 乡情 /张庭皓
- 34 庭院 /刘悦
- 36 夜半始读书 /薛启航
- 38 跨越两千多年的对话 /陈孜恬
- 40 一树银花,一夜璀璨 /王鲁钰
- 43 以情怀沉淀 以创新突围
/郑子谦

新写作·新高考

备考攻略

- 45 深挖材料内涵,解锁思想密码
——浙江省宁波市镇海中学
2024—2025 学年第一学期高二
期中作文评析 /顾逸超
- 51 精准界定,循“义”论文
——论述文“概念阐释”段指导
/林承恩

素材应用

- 56 历史的温度 /陈煌煌

失分升格

- 65 论证密密缝,“织”就作文梦
/楼 静

新阅读·新视野

教师作家

- 71 莫奈的“干草堆” /叶晓燕

评弹

- 74 凡人离英雄有多远
——评影片《离开雷锋的
日子》 /王旭东

我与《作文新天地》

- 77 实打实的老朋友 /郭吉成

声 明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可超星期刊域出版平台、龙源期刊网、万方数据知识服务平台、中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊发的作品。

