



课堂就是要笑得大声

□ 张晓华

仔细想想,有多久没有在语文公开课上听到学生开心的笑声了?在课堂上,很多教师想到的多是怎样进行单元统整教学,如何设计学习任务群,怎样运用人工智能赋能,却很少想到学生是否学得轻松快乐。语文学习本来是最有趣也是最活泼的,可是从什么时候开始,我们把这样的学科特性给淡忘了,甚至完全抛于脑后了?

看一看那些经典课例,哪一节课上看不到学生满脸的笑意,听不到学生阵阵开心的笑声?于永正老师执教《草》一课时,自己扮演奶奶,听学生背古诗,装作耳背的样子说出“一岁一窟窿”,让人哈哈大笑;执教《小稻秧脱险记》一课时,充当“喷雾器大夫”,向学生扮演的“杂草”喷起“除草剂”,学生纷纷“倒下”的一幕使人不禁莞尔。薛法根老师执教的《我应该感到自豪才对》一课中,学生说老师有些驼背,薛老师的一句“这是我向骆驼学习的结果。当然,我只能成为单峰骆驼”让笑声响彻课堂。这样的课曾经数不胜数,可现在我们可以举出几例?

从课堂上的笑声中,能看到学生轻松的学习状态。伴随着笑声,一节四十分钟的课不知不觉就结束了。学生能感受到语文课堂的有趣,从而更加喜欢学习语文。这意味着教学变得生动,变得高效。支玉恒老师多年前执教的《学弈》一课教得简洁,学生学得投入。更重要的是,整堂课笑声频频,值得我们研究。

在示范朗读时,支老师说,古人读书讲究吟咏,读得入情后还要摇头晃脑,甚至身子也跟着节奏晃动。他一边读一边晃起来,惹得学生笑出了声。支老师随即说读出韵味来的人都是这样的,并问学

生:“敢站起来晃一晃吗?”全班又是笑声一片。本是很正常的朗读,一旦加上夸张的动作,让学生的身体也参与进来,就在无形中增添了趣味,调动起了学生朗读的积极性。

在讲解内容时,学生回答了“惟弈秋之为听”“思援弓缴而射之”中的“之”字是什么意思后,支老师立即进行幽默的评价,如“再次恭喜你答对了”“你看这个人,不但不好好学习,上课走神开小差,他还想猎杀珍贵的野生动物”,引发学生的笑声。一时间,笑成为课堂的催化剂,既拉近了师生之间的距离,也让学生完全放松下来,进入最佳的学习状态。

在学生练习讲故事时,支老师给学生报幕:“各位女士,各位先生,朋友们,《学弈》故事添油加醋演讲会现在开始!”顿时,笑声和掌声接连响起。接下来,学生绘声绘色地讲述,让同学成为故事的主角,课堂上笑声一阵接着一阵。支老师则适时进行点拨和引导,与学生“说学逗唱”,当学生的“捧哏”,课堂由此达到了高潮。支老师所营造的学习情境充分激发了学生的学习潜能,吸引了每一个学生的注意力,给他们留下了深刻的印象。

语文学习不应是刻板的,也不应只讲规矩和要求。让学生快乐地学习,在课堂上笑得大声,与课堂目标的达成并不冲突。支老师的这节课就是一个生动的例子。一句过渡,一个点评,一次互动,幽默无时不在,笑点信手拈来。学生在这样的课堂中怎么会不喜欢上语文?语文水平又何愁得不到提高呢?

(江苏省苏州工业园区景城学校)

教学月刊

小学版



主管 主办 浙江外国语学院
出版 《教学月刊·小学版》编辑部
社长 总编 谢雅琴
主编 陈永华
执行主编 邢佳立
编辑 赵 叶 唐婉琳 缪锦瑞
邵平阳 王永锋
投稿邮箱 xiaoxuebanyw@jxyk.com
网 址 jxyk.zisu.edu.cn

学术支持单位
浙江省教育学会小学语文教学分会

刊 号 ISSN 1671-704X
CN 33-1280/G4
定 价 10.00 元
出版日期 每月5日

卷首语

- 1 课堂就是要笑得大声 张晓华

本期话题

【小学语文学业述评实践】

- 4 小学语文学业述评实践:标准构建、路径优化与结果应用 汪燕宏
- 9 “学为中心”视角下小学语文学业述评的日常实施路径探索 彭 音 史丹青
- 13 基于典型学习场景的小学语文日常学业述评策略探究 缪璐婷
- 17 学业述评视域下小学语文学业报告单的改进探索 蔡 静
- 21 学业述评理念指导下语文学业质量反馈工具的开发与实施 张 冰

备课之窗

文本解读

- 25 统编教材四年级上册口语交际的修订逻辑与教学重构
——以《我是小小讲解员》为例 李春清
- 29 统编教材选文变动的意图与教学建议
——以四年级上册《繁星》为例 沈焱焕

课堂新探

- 35 指向单元语文要素转化的课后习题研究和运用
——以四年级上册“中国的世界文化遗产”单元为例 李 敏
- 39 以结构化教学实现“体会文章思想感情”的进阶学习
——以五年级上册第一单元为例 金 莉

教学反思

课堂诊断

- 43 从“感性”到“理性”:思辨性阅读视角下《慈母情深》教学设计的
审视与重构 沈敏燕 周佳

评价研究

- 47 命题的三种价值取向
——由一道“弄拙成巧”的题目引发的思考
李雪梅 谢光娟

观点主张

观点直播

- 51 让模仿指向言语思维
——谈有意义的仿写如何实现 赵超

教师发展

- 55 校本视角下小学语文教师跨学科教学困境与素养培育路径
徐炜华

教海拾贝

- 58 整本书“研创阅读”模式的构建与实施
——以《西游记》为例 叶成斐
- 61 循教材变化 优实施路径
——三年级上册习作教学探究 孔垚丽

声明

1. 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已许可国家哲学社会科学学术期刊数据库及国家哲学社会科学文献中心、中国知网、万方数据知识服务平台、龙源期刊网、超星期刊域出版平台、维普网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。如无特殊说明,所有署名作者向本刊投稿即视为同意本刊享有以任何形式(包括但不限于纸媒、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端等介质)编辑、修改、出版、使用或授权使用作品的权益。本刊以各种形式支付的稿酬已包含上述著作权使用费。

2. 本刊依照法规向作者支付稿酬,因故无法与作者取得联系时,敬请作者及时联系我们。

3. 凡向本刊投稿者,均应对其作品内容的合法性负责,并保证作品的原创性,保证作品不含有抄袭、剽窃他人智力成果等侵权内容。

4. 未经本刊同意,任何组织和个人不得以任何形式转载本刊刊登的作品。

地址:浙江省杭州市西湖区留和路299号

邮编:310023

电话:0571-88213111

88216668(编辑部)

88846561(发行部)

发行:浙江省报刊发行局

订阅:全国各地邮局

邮发代号:32-52

印刷:杭州日报报业集团盛元印务有限公司



教学月刊微信
公众号二维码



《教学月刊·小学版》
微信公众号二维码



《教学月刊·小学版》
(语文)邮政订阅二维码

本刊如有印刷质量问题,请直接与
杭州日报报业集团盛元印务有限公司
联系(电话:0571-86909378)。